اختبار مقترح رقم 1

النّص:

إن المتتبع للإعلام الغربي في أمريكا وأوروبا بشأن ما يحدث في غزة منذ السابع من أكتوبر تاريخ بدء عملية طوفان الأقصى يلاحظ ذلك الانحياز الفاضح لإسرائيل ومحاولة التغطية على جرائمها بل تبريرها بالإضافة إلى نشر الأكاذيب و**تزييف** الحقائق إلى درجة أن بعض وسائل الإعلام الغربية تلقي باللوم على الضحية وهم أهل غزة وتتهمهم بالإرهاب، فتقدم الضحية على أنها الجاني والجاني على أنه الضحية والأدلة التي تشير إلى تحيز وسائل الإعلام الغربية لصالح الرواية الإسرائيلية كثيرة جدًا، مما يجعلها مجرد أبواق صهيونية تطفح بالعنصرية.

فقد نشر الإعلام الغربي الكثير من الأخبار الكاذبة من بينها أن حركة حماس قامت بقطع رؤوس الأطفال، وانتشر هذا الخبر كالنار في الهشيم حيث تداولته الصحف الغربية **معظمها** فقد نشرت صحيفة " الديلي ميل " عنوانا مفاده أن **(40)** **طفلا** قتلوا رميا بالرصاص، ليتضح سريعا أن هذا الخبر كاذب لا أساس له من الصّحة. وعندما قصف العدو الصهيوني مستشفى المعمداني في مجزرة بشعة راح ضحيتها أكثر من 500 شهيد فلسطيني ، راحت وسائل الإعلام الغربية تنشر الرواية الإسرائيلية التي نفت مسؤوليتها عن هذه المجزرة ، كما أن مراسلة "بي بي سي" في إسرائيل عزرت مزاعم إسرائيل بأنّ حماس تبني أنفاقها تحت المدارس والمستشفيات دون أن تتأكد من هذه المزاعم من مصادر مستقلة. بالإضافة إلى شبكة "سي أن أن" الأمريكية التي ركزت على حياة الرهائن الذين تحتجزهم حماس متجاهلة في الوقت ذاته حياة الفلسطينيين الذين يقتلون كل يوم جزاء القصف الصهيوني على قطاع غزة والذي بلغ ضحاياه إلى حد الساعة أكثر من ألف **شهيد** ، كما استشهد **(67)** صحفيًا منذ بدء العدوان . كل هذه الأرقام مرشحة للارتفاع خاصة مع وجود أعداد أخرى من الشهداء تحت الأنقاض قطاع غزة الذي تحول إلى سجن كبير لأكثر من مليوني شخص دون أدنى مقومات الحياة من ماء وكهرباء وطعام.

إن هذا الانحياز الكامل من وسائل الإعلام الغربية للرواية الإسرائيلية وغياب الحياد والمهنية، يجعلنا نتساءل: لم يغمض الإعلام الغربي عينيه عن جرائم الاحتلال الصهيوني ؟ هذا في الحقيقة يرجع إلى عدة أسباب منها أن الإعلام الغربي ليس مستقلا تماما ويموله في الغالب شركات مؤيدة لإسرائيل ، كما أنّ اللوبيات الصهيونية تسعى إلى إقصاء وتهميش كل الصحفيين الذين يخالفون الرواية الإسرائيلية وتتهمهم بمعاداة السامية. بالإضافة إلى أسباب أخرى عديدة جعلت من الإعلام الغربي دمية في أيدي المنظمات الصهيونية.

عن موقع تلفزيون العربي - بتصرف.

الوضعية الأولى :

1. عدّد حجتين أوردهما الكاتب كدليل على انحياز الإعلام الغربي لإسرائيل.
2. فسّر أسباب انحياز وسائل الإعلام الغربية لإسرائيل.
3. اقترح فكرة عامة مناسبة للنّص.
4. استخرج من النّص ضدّ الكلمتين الآتيتين : معارضة , محايدة .

الوضعية الثانية :

1. أعرب ما تحته خط في النّص إعرابا مفصلا .
2. اكتب الرقمين ما بين قوسين في النّص كتابة حرفية .
3. استخرج من النّص :
   _ حرف عطف و بيّن معناه .
   _ عطف بيان .
4. ركّب من العبارات التالية أسلوب استثناء وسّطر تحت المستثنى مع ضبطه بالشكل:

- فإنَّه يروج لها / الأكاذيب الصهيونية / إلاّ / لتجاهل الإعلام الغربي الأخبار المتعلقة بغزة.

5. سمّ الصورتان البيانيتان واشرحها في قول الكاتب و بيّن أثرهما في المعنى :
   " يغمض الإعلام الغربي عينيه عن جرائم الاحتلال".
   " وانتشر هذا الخبر كالنار في الهشيم " .
6. ميّز النّمط الغالب على النّص ممثلا له بمؤشر .
7. حدّد من الفقرة الأولى محسنا بديعيًا معنويا وبيّن نوعه .

اختبار مقترح رقم 1

النّص:

إن المتتبع للإعلام الغربي في أمريكا وأوروبا بشأن ما يحدث في غزة منذ السابع من أكتوبر تاريخ بدء عملية طوفان الأقصى يلاحظ ذلك الانحياز الفاضح لإسرائيل ومحاولة التغطية على جرائمها بل تبريرها بالإضافة إلى نشر الأكاذيب و**تزييف** الحقائق إلى درجة أن بعض وسائل الإعلام الغربية تلقي باللوم على الضحية وهم أهل غزة وتتهمهم بالإرهاب، فتقدم الضحية على أنها الجاني والجاني على أنه الضحية والأدلة التي تشير إلى تحيز وسائل الإعلام الغربية لصالح الرواية الإسرائيلية كثيرة جدًا، مما يجعلها مجرد أبواق صهيونية تطفح بالعنصرية.

فقد نشر الإعلام الغربي الكثير من الأخبار الكاذبة من بينها أن حركة حماس قامت بقطع رؤوس الأطفال، وانتشر هذا الخبر كالنار في الهشيم حيث تداولته الصحف الغربية **معظمُها** فقد نشرت صحيفة " الديلي ميل " عنوانا مفاده أن **(40) طفلا** قتلوا رميا بالرصاص، ليتضح سريعا أن هذا الخبر كاذب لا أساس له من الصّحة. وعندما قصف العدو الصهيوني مستشفى المعمداني في مجزرة بشعة راح ضحيتها أكثر من 500 شهيد فلسطيني ، راحت وسائل الإعلام الغربية تنشر الرواية الإسرائيلية التي نفت مسؤوليتها عن هذه المجزرة ، كما أن مراسلة "بي بي سي" في إسرائيل عزرت مزاعم إسرائيل بأنّ حماس تبني أنفاقها تحت المدارس والمستشفيات دون أن تتأكد من هذه المزاعم من مصادر مستقلة. بالإضافة إلى شبكة "سي أن أن" الأمريكية التي ركزت على حياة الرهائن الذين تحتجزهم حماس متجاهلة في الوقت ذاته حياة الفلسطينيين الذين يقتلون كل يوم جزاء القصف الصهيوني على قطاع غزة والذي بلغ ضحاياه إلى حد الساعة أكثر من ألف **شهيد** ، كما استشهد **(67)** صحفيًا منذ بدء العدوان . كل هذه الأرقام مرشحة للارتفاع خاصة مع وجود أعداد أخرى من الشهداء تحت الأنقاض قطاع غزة الذي تحول إلى سجن كبير لأكثر من مليوني شخص دون أدنى مقومات الحياة من ماء وكهرباء وطعام.

إن هذا الانحياز الكامل من وسائل الإعلام الغربية للرواية الإسرائيلية وغياب الحياد والمهنية، يجعلنا نتساءل: لم يغمض الإعلام الغربي عينيه عن جرائم الاحتلال الصهيوني ؟ هذا في الحقيقة يرجع إلى عدة أسباب منها أن الإعلام الغربي ليس مستقلا تماما ويموله في الغالب شركات مؤيدة لإسرائيل ، كما أنّ اللوبيات الصهيونية تسعى إلى إقصاء وتهميش كل الصحفيين الذين يخالفون الرواية الإسرائيلية وتتهمهم بمعاداة السامية. بالإضافة إلى أسباب أخرى عديدة جعلت من الإعلام الغربي دمية في أيدي المنظمات الصهيونية.

عن موقع تلفزيون العربي - بتصرف.

الوضعية الأولى :

1. عدّد حجتين أوردهما الكاتب كدليل على انحياز الإعلام الغربي لإسرائيل.

الحجة 1 : نشر الإعلام الغربي الكثير من الأخبار الكاذبة من بينها أن حركة حماس قامت بقطع رؤوس الأطفال .

الحجة 2 : نشرت صحيفة " الديلي ميل " عنوانا مفاده أن (40) طفلا قتلوا رميا بالرصاص، ليتضح سريعا أن هذا الخبر كاذب لا أساس له من الصّحة .

2. فسّر أسباب انحياز وسائل الإعلام الغربية لإسرائيل.

_ الإعلام الغربي ليس مستقلا تماما ويموله في الغالب شركات مؤيدة لإسرائيل .

_ العنصرية اتجاه العرب و المسلمين .

3. اقترح فكرة عامة مناسبة للنّص.

شرح الكاتب لفكرة انحياز الإعلام الغربي للصهاينة و تهميشهم للقضية الفلسطينية و ضحاياها .

4. استخرج من النّص ضدّ الكلمتين الآتيتين : معارضة , محايدة .

معارضة : مؤيدة .

محايدة : الانحياز .

الوضعية الثانية :

1. أعرب ما تحته خط في النّص إعرابا مفصلا .

الكلمة	إعرابها
تزييف	اسم معطوف بـ الواو مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره .
معظمها	بدل جزء من الكل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة و هو مضاف و الهاء ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه .
طفلا	تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .
شهيد	مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره .

2. اكتب الرقمين ما بين قوسين في النّص كتابة حرفية .

(40) : أربعين لأنّه من ألفاظ العقود .

(67) : سبعة و ستون لأنّه من الأعداد المعطوفة .

3. استخرج من النّص :

_ حرف عطف و بيّن معناه .

الواو : تفيد مطلق الجمع .

_ عطف بيان .

المجزرة : عطف بيان مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره .

4. ركّب من العبارات التالية أسلوب استثناء وسّطر تحت المستثنى مع ضبطه بالشكل:

- فإنَّه يروج لها / الأكاذيب الصهيونية / إلاّ / تجاهل الإعلام الغربي الأخبار المتعلقة بغزة.

تجاهل الإعلام الغربي الأخبار المتعلقة بغزة إلاّ **الأكاذيبَ** الصهيونية فإنَّه يروج لها .

5. سمّ الصورتان البيانيتان واشرحها في قول الكاتب و بيّن أثرهما في المعنى :

" يغمض الإعلام الغربي عينيه عن جرائم الاحتلال".

شبه الكاتب الإعلام الغربي بالإنسان الذي يغمض عينيه , فحذف المشبه به " الإنسان " و أبقى على قرينة دالة عليه " يغمض " على سبيل الاستعارة المكنية .

" وانتشر هذا الخبر كالنار في الهشيم " .

تشبيه مجمل حيث ذكر المشبه " الخبر " و المشبه به " النّار " و الأداة " الكاف " و حذف وجه الشبه .

أثرهما في المعنى : تقوية المعنى و توضيحه بدقة و إيجاز .

6. ميّز النّمط الغالب على النّص ممثلا له بمؤشر .
   هو تفسيري و يخدمه بعض الحجاج .
   مؤشر التفسير : لغة الأرقام مثل :40 طفلا .
7. حدّد من الفقرة الأولى محسنا بديعيًا معنويا وبيّن نوعه .
   الأكاذيب # الحقائق : طباق الإيجاب .
   أثره في المعنى : بالأضداد تتضح المعاني .