



## Composition n°1 de langue française

Texte : N'oublions pas les chouhadas

Les héros sont souvent des gens simples. Ni mythes ni Légendes. Mais pour nous, des femmes et des hommes tels que zighoud Youcef, Larbi Ben M'hidi, Fadila Saadane, Amirouche, Didouche Mourad, Hassiba Ben Bouali, et bien d'autres sont les principaux artisans de la guerre d'indépendance. À l'occasion de la fête du 1er novembre 1954, nous devons rendre hommage à ces martyrs.

D'abord, il faut que nous soyons reconnaissants envers eux par respect à notre existence sur des terres libres que celles de notre pays.

En outre, ces femmes et ces hommes ont sacrifié leurs vies pour la nôtre. Ils ont tout mis en œuvre pour que vive l'Algérie indépendante.

Ainsi, c'est l'occasion de mettre en valeur ces hommes qui ont été jusqu'au dernier instant de leurs vies un modèle de vertu pour les générations, laissant ainsi un héritage fait de gloire et de bravoure.

Journal réflexion 30 octobre 2015 adapté

Questions : I- Compréhension de l'écrit :

1-Lis le texte puis choisis la bonne réponse

**A-** Le texte est :

- a/ explicatif à visée argumentative
- b/ descriptif à visée argumentative
- c/ narratif à visée argumentative

**B-** À travers le texte, l'auteur :

- a/ mais et mets en valeur et glorifie les chouhadas
- b/ raconte les souvenirs des chouhadas
- c/ décrit les tombeaux des chouhadas

2-D'où est extrait ce texte ?

3- Répond par **vrai** ou **faux**

- \* Les chouettes sont des personnages ordinaires.
- \* Les chouhadas ont sacrifier leur vie pour la liberté de l'Algérie.
- \* Les chouettes elles ont laissé un héritage de gloire et de fortune.
- \* Nous nous sommes reconnaissants à nos martyrs par obligation.

4- Complète le tableau suivant :



# Composition n°1 de langue française

Le thème	La thèse	Les connecteurs d'énumération	Les arguments

5- « ... Et bien d'autres sont **les principaux artisans** de la guerre d'indépendance. »

\*A qui renvoie l'expression soulignée ?

6-Relève du texte quatre (4) mots du vocabulaire mélioratif

7- Par quel connecteur est introduite la conclusion ? Remplace-le par un autre.

8-Indique la valeur du verbe souligné dans la phrase suivante :

« Les chouhadas **tombent** au champ d'honneur. »

9- Mets les verbes mis entre ( ) aux **temps** et **modes** convenables :

\*Je ne pense pas que les martyrs (**avoir**) peur de l'occupant

\* Il fallait que nous (**faire**) une révolte pour notre pays

\* Il est évident que le 1er novembre (**être**) une date sacrée pour glorifier les martyrs

10- Quel est le **but de l'auteur** à travers son texte ?

## II- Production écrite :

À l'occasion de la Journée nationale du chahid, le 18 février, tu participes au concours du meilleur texte qui glorifie un personnage historique algérien.

- **Rédige un court texte pour vanter la renommée et les actions d'un héros de ton choix.**



**Traikia**

**Rofida**

4AM

2024 / 2023



**Composition n°1 de langue française**

تعليم  
كوقم





## Composition n°1 de langue française

Texte : N'oublions pas les **chouhadas**

Les héros sont souvent des gens simples. Ni mythes ni Légendes. Mais **pour nous, des femmes et des hommes** tels que zighoud Youcef, Larbi Ben M'hidi, Fadila Saadane, Amirouche, Didouche Mourad, Hassiba Ben Bouali, et bien d'autres sont les principaux artisans de la guerre d'indépendance. À l'occasion de la fête du 1er novembre 1954, nous devons **rendre hommage** à ces martyrs.

D'abord, **il faut que nous soyons reconnaissants** envers **eux** par respect à notre existence sur des terres **libres** que celles de notre pays. ] *Arg 1*

**En outre, ces femmes et ces hommes** ont sacrifié leurs vies pour la nôtre. ] *Arg 2* Ils ont tout mis en œuvre pour que vive l'Algérie indépendante.

Ainsi, c'est l'occasion de **mettre en valeur ces hommes** qui ont été jusqu'au dernier instant de leurs vies un modèle de vertu pour les générations, laissant ainsi un héritage fait de **gloire** et de **bravoure**.

Journal réflexion 30 octobre 2015 adapté

Questions : I- Compréhension de l'écrit :

1-Lis le texte puis choisis la bonne réponse

A- Le texte est :

- a/ explicatif à visée argumentative
- b/ descriptif à visée argumentative
- c/ narratif à visée argumentative**

B- À travers le texte, l'auteur :

- a/mets en valeur et glorifie les chouhadas**
- b/ raconte les souvenirs des chouhadas
- c/ décrit les tombeaux des chouhadas

2-D'où est extrait ce texte ? *relevée* **Ce texte est extrait du : Journal réflexion 30 octobre 2015**

3- Répond par **vrai** ou **faux**

- \* Les chouhadas sont des personnages ordinaires. *vrai*.
- \* Les chouhadas ont sacrifié leur vie pour la liberté de l'Algérie. *vrai*
- \* Les chouhadas ont laissé un héritage de gloire et de fortune. *faux*
- \* Nous sommes reconnaissants à nos martyrs par obligation. *vrai*.

4- Complète le tableau suivant :



Composition n°1 de langue française

Le thème	La thèse	Les connecteurs d'énumération	Les arguments
rendre hommage aux chouhadas			[ Arg 1 ] [ Arg 2 ] .

5- « ... Et bien d'autres sont les principaux artisans de la guerre d'indépendance. »

\*A qui renvoie l'expression soulignée ?

les principaux artisans : Les chouhadas.

6-Relève du texte quatre (4) mots du vocabulaire mélioratif ⊕ sens positif

7- Par quel connecteur est introduite la conclusion ? Remplace-le par un autre.

Ainsi = Pour conclure

8-Indique la valeur du verbe souligné dans la phrase suivante :

« Les chouhadas tombent au champ d'honneur. » présent de narration

9- Mets les verbes mis entre ( ) aux **temps** et **modes** convenables :

\*Je ne pense pas que les martyrs aient peur de l'occupant

\* Il fallait que nous fassions une révolte pour notre pays

\* Il est évident que le 1er novembre est une date sacrée pour glorifier les martyrs

10- Quel est le **but de l'auteur** à travers son texte ?

Le but de l'auteur : mettre en valeur et glorifier les martyrs.

II- Production écrite :

À l'occasion de la Journée nationale du chahid, le 18 février, tu participes au concours du meilleur texte qui glorifie un personnage historique algérien.

- Rédige un court texte pour vanter la renommée et les actions d'un héros de ton choix.

⊕

exploits



## Composition n°1 de langue française

Le lion de la révolution .

Harbi Ben M'hidi est un militant et martyr algérien.

**Pour moi,** je le considère comme l'un des symboles de la bravoure :

**D'une part,** il rejoint les rangs du FLN pour devenir un des éléments les plus brillants de la guerre de libération.

**D'autre part,** ce grand homme est connu par sa sagesse et son courage ainsi que sa célèbre expression : « Jetez la révolution à la rue, le peuple l'étranglera » .

**Enfin,** il sacrifie sa vie et sa jeunesse pour que l'Algérie vive indépendante.

**Alors,** pour toutes ces raisons, ce héros fidèle et si courageux demeure toujours le symbole de la bravoure. **Gloire à nos martyrs.**