

السند:

الأترك شعب **محافظة** جدا على عاداته وتقاليده العثمانية المتوارثة, فهم يولون اهتماما كبيرا بالضيّف, و بإعداد الطعام التركي الأصيل وكيفية تقديمه, و**يحترمون** الكبار, ويحافظون على أدقّ التفاصيل, ومن بين عاداتهم الأصيلة تقديم كأس الماء مع القهوة, حيث كان العثمانيون **قديمًا** يقدمون الماء مع القهوة عند استقبال ضيوفهم. ففي حال كان الضيف شبعانًا يمدّ يديه إلى القهوة, أما في حال تفضيل الضيف الماء, فيفهم صاحب البيت أنه جائع, فيشمر عن سواعده لإعداد المائدة وهذا قمة الكرم. أما مطرقة الباب. فكانت توضع في العهد العثماني على أبواب المنازل مطرقتان, إحداها صغيرة و الأخرى كبيرة. فان يطرق الباب بالصغيرة, فيفهم أن الذي يطرق الباب امرأة, فكانت تذهب سيّدة البيت وتفتح الباب. وعندما يطرق الباب بالكبيرة, يفهم أن أمام الباب رجل فيذهب رجل البيت ويفتح الباب لاستقبال ضيفه. أما الزواج فيكتفي التركي بامرأة واحدة ويعاملها بلطف ويناديها بكلمة " كوزلم , "أي "جميلي". وتتنوع عادات هذا الشعب الأصيل, فنجدهم يخاطبون الغرباء بعبارات فيها احترام فيستعملون ضمير ' أنتم ' بدل ' أنت , 'وغالبا ما يتركون المجال والأولوية لكبار السن... أما شرب الشاي فهو تقليد راسخ لدى الأتراك, إذ يتناولونه بين الوجبات وحتى في أيام الصيف الحارة.. وإذا دعاك أحدهم إلى بيته فلا تنسى **أن تحضر** هدية معك كعلبة شوكولاتة واحدة أو باقة زهور.

الوضعية الأولى:

- 1.فسّر سبب تقديم الأتراك كأس ماء مع القهوة لضيوفهم.
- 2.ما السر وراء وضع مطرقة الباب؟
- 3.انطلاقا من النص, وضح معنى) محافظ (وهات ضدّ) لطف (
- 4.لخص السند في فكرة عامّة.
- 5.استنبط قيمة مستفادة من النص.

الوضعية الثانية:

- 1.أعرب ما تحته خط في النص.
- 2.وظف اسم فعل أمر للتعبير عما يلي : إكرام الضيف . و أعربه.

3. ما النمط الغالب على النص ؟ أذكر مؤشرين له.

4. استخرج من النص صفة مشبهة باسم الفاعل مبينا وزنها و إعرابها.

5. أعرب ماتحته خط : اصبر حتى تطلع الشمس.

تعليم
كؤم



السند:

الأترك شعب محافظة جدا على عاداته وتقاليده العثمانية المتوارثة, فهم يولون اهتماما كبيرا بالضيف, و بإعداد الطعام التركي الأصيل وكيفية تقديمه, ويحترمون الكبار, ويحافظون على أدق التفاصيل, ومن بين عاداتهم الأصيلة تقديم كأس الماء مع القهوة, حيث كان العثمانيون قديما يقدمون الماء مع القهوة عند استقبال ضيوفهم. ففي حال كان الضيف شعبانًا يمدّ يديه إلى القهوة, أما في حال تفضيل الضيف الماء, فيفهم صاحب البيت أنه جائع, فيشمر عن سواعده لإعداد المائدة وهذا قمة الكرم. أما مطرقة الباب. فكانت توضع في العهد العثماني على أبواب المنازل مطرقتان, إحداها صغيرة و الأخرى كبيرة. فان يطرق الباب بالصغيرة, فيفهم أن الذي يطرق الباب امرأة, فكانت تذهب سيّدة البيت وتفتح الباب. وعندما يطرق الباب الكبيرة, يفهم أن أمام الباب رجل فيذهب رجل البيت ويفتح الباب لاستقبال ضيفه. أما الزواج فيكتفي التركي بامرأة واحدة ويعاملها بلطف ويناديها بكلمة " كوزلم, "أي "جميلي." وتتنوع عادات هذا الشعب الأصيل, فنجدهم يخاطبون الغرباء بعبارات فيها احترام فيستعملون ضمير ' أنتم ' بدل ' أنت, ' وغالبا ما يتركون المجال والأولوية لكبار السن... أما شرب الشاي فهو تقليد راسخ لدى الأتراك, إذ يتناولونه بين الوجبات وحتى في أيام الصيف الحارة.. وإذا دعاك أحدهم إلى بيته فلا تنسى أن تحضر هدية معك كعلبة شوكولاتة واحدة أو باقة زهور.

الوضعية الأولى:

1. فسّر سبب تقديم الأتراك كأس ماء مع القهوة لضيوفهم.

سبب تقديم الأتراك كأس ماء مع القهوة لضيوفهم كي يعرفوا إذا كان جائعا أم شعبانا .

2. ما السر وراء وضع مطرقة الباب؟

السر وراء وضع مطرقة الباب كي يعرفوا من الطارق , إذا كانت امرأة تفتح الباب سيّدة المنزل أما إذا كان رجل يفتح الباب رجل البيت وهذا معروف لدى العائلات التركية المحافظة .

3. انطلقا من النص, وضح معنى) محافظ (وهات ضدّ) لطف (

محافظ : مواظب / متمسك.

لطف : الخشونة و الشدة.

4. لخّص السند في فكرة عامّة.

وصف الكاتب لعادات وتقاليد الأتراك الموروثة ومحافظتهم عليها.

5. استنبط قيمة مستفادة من النص.

توجد قيمتان :

قيمة اجتماعية " تمسك الأتراك بعاداتهم وتقاليدهم " , " الكرم "

الوضعية الثانية:

1. أعرب ما تحته خط في النص.

محافظ : نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

يحترمون : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة , و واو الجماعة ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.

قديما : خبر كان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

أن : حرف نصب ومصدر مبني على السكون لا محل له من الإعراب .

تحضر : فعل مضارع منصوب ب " أن " وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره , والفاعل ضمير مستتر تقديره " أنت. "

2. وظف اسم فعل أمر للتعبير عما يلي : إكرام الضيف . و أعربه.

إيه في إكرام الضيف.

إيه : اسم فعل أمر مبني على الكسر جاء بمعنى فعل الأمر " امض " والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره " أنت. "

3. ما النمط الغالب على النص ؟ أذكر مؤشرين له.

النمط الغالب على النص هو : الوصفي

أهم مؤشرات : كثرة أفعال المضارع , الجمل الإسمية , الصفات والأحوال

4. استخرج من النص صفة مشبهة باسم الفاعل مبيّنا وزنها و إعرابها.

الصفة المشبهة باسم الفاعل " : شبعانا " جاءت على وزن " فعلان " فعلها شَبِعَ " على وزن " فَعِلَ " إعرابها : خبر كان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

5. أعرّب ماتحته خط : اصبر حتى تطلع الشمس.

تطلع : فعل مضارع منصوب ب أن المضمرة بعد حتى وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

تعليم
كؤوم

