

الأسفار والرحلات

الوحدة الأولى : رحلة إلى عين
الصفراء
الوحدة الثانية : حكي ابن بطوطة

- ◀ حلو الكلام : السفينة
- ◀ نص الإدماج : في الشام
- ◀ أنجز مشروعي :
- ◀ كتابة إعلان شهاري
- ◀ أوسع معلوماتي : حول العالم





رِحْلَةُ إِلَى عَيْنِ الصَّفْرَاءِ

أَقْرَأْ وَأَفْهَمْ : صَفْحَةٌ 130

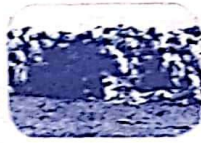
- ♦ أَبْحَثُ فِي النَّصِّ عَنِ أَضْدَادِ الْكَلِمَاتِ :
- ♦ الضِّيْقَةُ ≠ الْوَاسِعَةُ • صَاحِبَةٌ ≠ هَادِيَةٌ • نَهَارُهُمْ ≠ لَيْلَتُهُمْ • تَجَمَّعُ ≠ تَفَرَّقَ.
- ♦ أَسْتَعِينُ بِالْمُنْجِدِ وَأَشْرَحُ كَلِمَةَ " تَدْبُ " ، " مَرَّاحٌ " وَأَوْظِفُهَا فِي سِيَاقٍ آخَرَ :
- ♦ تَدْبُ : تَمْشِي بِخِفَّةٍ - تَنْتَشِرُ . التَّوْظِيفُ : إِذَا سَقَيْتِ الْأَرْضَ تَدْبُ فِيهَا الْحَيَاةَ
- ♦ مَرَّاحٌ : مَكَانٌ - وَسَطُ الدَّارِ التَّوْظِيفُ : لِبَيْتِ مَرَّاحٍ وَاسِعٍ .
- ♦ تَوَجَّهَتِ الْقَافِلَةُ إِلَى سُوقِ عَيْنِ الصَّفْرَاءِ الْأُسْبُوعِيِّ .
- ♦ تَتَمَيَّزُ هَذِهِ الْمَدِينَةُ حَتَّى يَنْتَقِلَ النَّاسُ إِلَيْهَا بِالْفِجَاجِ الْجَبَلِيَّةِ وَالذَّرُوبِ التُّرَابِيَّةِ وَالرَّمْلِيَّةِ وَيَمَيِّزُهَا سُوقُهَا الْأُسْبُوعِيُّ .
- ♦ يَبْدَأُ الْبَدُوُّ الرُّحْلَ وَسَكَّانَ الضَّوَّاحِي رِحْلَتَهُمْ إِلَى عَيْنِ الصَّفْرَاءِ مَسَاءً كُلِّ أَحَدٍ .
- ♦ يُمَثِّلُ السُّوقَ بِالنِّسْبَةِ لِلْبَدُوِّ عَصَبُ الْحَيَاةِ لِأَنَّهُ مُلْتَقَى تِجَارَتِهِمْ .
- ♦ يَلْبَسُ رِجَالُ الْبَدُوِّ أَحْزِمَةَ جِلْدِيَّةً وَتَتَزَيَّنُ النِّسَاءُ الْبَدَوِيَّاتُ بِقِلَادَاتٍ خَرَزِيَّةٍ .
- ♦ يَقْصِدُ رِجَالُ الْبَدُوِّ الْمَقَاهِي لِارْتِشَافِ الشَّيْءِ وَتَبَادُلِ الْأَحَادِيثِ وَالضَّحَكَاتِ .
- ♦ مِنْ صِفَاتِ أَهْلِ الْبَدُوِّ الْوَارِدَةِ فِي النَّصِّ : عَبَاءَتُهُمْ مُنْتَفِخَةٌ وَسَرَاوِيلُهُمْ عَرِيضَةٌ وَقَصِيرَةٌ سِيقَانُهُمْ مَتِينَةٌ وَنِعَالُهُمْ جِلْدِيَّةٌ .
- ♦ قَضَى الْبَدُوُّ لَيْلَتَهُمْ فِي بَلَدَةٍ قَرِيبَةٍ تُدْعَى " تَبُوتٌ " وَتَتَّصِفُ هَذِهِ الْبَلَدَةُ الصَّغِيرَةُ بِالْبُيُوتِ الْجَمِيلَةِ وَالْبَسَاتِينِ الْخَضْرَاءِ يَتَخَلَّلُهَا وَادٍ مِيَاهُهُ رَفْرَاقَةٌ .
- ♦ وَصَفَ الْكَاتِبُ هَذِهِ اللَّيْلَةَ بِأَنَّهَا لَيْلَةٌ عَرَبِيَّةٌ شَتَوِيَّةٌ هَادِيَةٌ لِأَنَّهُ فِيهَا مَجْلِسٌ مِنْ مَجَالِسِ الصَّحْرَاءِ يَلْتَزِمُ فِيهِ النَّاسُ بِالْأَدَابِ الْمُتَوَارِثَةِ مِنْ جُلُوسٍ وَطَرِيقَةٍ فِي الْحَدِيثِ فِيهِ قِصَصُ الْعَرَبِ وَالْبَدُوِّ وَفِيهِ سَمْرٌ حَوْلَ مَوَاقِدِ الْجَمْرِ وَسِنِّيَّاتِ الشَّيْءِ .
- ♦ تَتَفَرَّقُ الْقَوَافِلُ فِي الصَّبَاحِ وَيُودَعُ بَعْضُهُمْ الْبَعْضَ بِالْعِنَاقِ بِحَرَارَةٍ .
- ♦ كَتَبَ هَذِهِ الْقِصَّةَ الدُّكْتُورُ مُحَمَّدٌ حُسَيْنٌ مَرِينٌ وَالْعُنْوَانُ الْمُغَايِرُ لِلنَّصِّ هُوَ : سُوقُ عَيْنِ الصَّفْرَاءِ
- ♦ أَوْ عَصَبُ الْحَيَاةِ فِي عَيْنِ الصَّفْرَاءِ لِأَنَّ النَّصَّ كُلَّهُ يَتَحَدَّثُ عَنِ السُّوقِ .
- ♦ حَيَاةُ أَهْلِ الْبَدُوِّ حَيَاةٌ شَبَقَةٌ فِيهَا الْكَثِيرُ مِنَ الْإِجَابِيَّاتِ مِنْهَا الْمَغَامَرَةُ وَالسَّفَرُ الَّذِي فَوَائِدُهُ كَثِيرَةٌ كَمَعْرِفَةِ النَّاسِ وَالذَّرُوبِ وَتَرْسِيخِ الْعَادَاتِ وَالتَّقَالِيدِ وَمِنْ سَلْبِيَّاتِ حَيَاتِهِمْ انْتِشَارُ الْأُمِّيَّةِ بَيْنَهُمْ فَابْتِنَاؤُهُمْ لَا يَذْهَبُونَ إِلَى الْمَدَارِسِ لِأَنَّهُمْ دَائِمُو السَّفَرِ وَالتَّرْحَالِ

أَثَرِي لُغْتِي : صَفْحَةٌ 130

أَضْعُ كُلَّ بَطَاقَةٍ تَحْتَ الصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



الْمِلْحُ الْعَبَاءَاتُ حَوَائِكُ الْقِلَادَاتِ قِطْعٌ مِنَ الْأَوَانِي قِفْفُ الْحُلَفَاءِ حِبَالُ
الْحَجْرِيُّ الْعَرَبِيَّةُ الصُّوفِ الْخَرْزِيَّةُ الْوَبْرُ الْفَخَّارِيَّةُ الشَّعْرُ



كُومَاتٌ صُوفِيٌّ

قَوَاعِدُ : الْمَبْنِي

الْأَحْظُ وَأَكْتَشِفُ : صَفْحَةٌ 131

أُعْرِبُ الْفِعْلَ الْمَلُونَّ فِي الْجُمْلَتَيْنِ:

• رَجَعَ: فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ.

• جَلَسَ: فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ.

♦ لَمْ تَتَّغَيَّرْ حَرَكَةُ آخِرِ الْكَلِمَاتِ: عَلَى - الَّذِي يَتَّغَيَّرُ مَوْقِعَهَا فِي الْجُمْلِ.

إِمْلَاءٌ : الِهْدُ لَفْظًا وَرَسْمًا

الْأَحْظُ وَأَكْتَشِفُ : صَفْحَةٌ 131

♦ نَوْعُ الْكَلِمَاتِ الْمَلُونَّةِ بِالْأَحْمَرِ: يَتَوَقَّفُوا - يَفْعَلُوا - يَصِلُوا هِيَ أَفْعَالٌ وَقَدْ رُسِمَ فِي آخِرِهَا حَرْفُ
الْأَلِفِ وَهَذِهِ الْأَلِفُ لَا تُلْفَظُ عِنْدَ قِرَاءَةِ الْفِعْلِ تَسْتَنْجِجُ أَنَّ هَذِهِ الْأَلِفَ تُكْتَبُ وَلَا تُلْفَظُ وَهِيَ مُجَرَّدٌ
مَدٌّ فَقَطْ.

♦ فِي الْكَلِمَاتِ الْمَلُونَّةِ بِالْأَخْضَرِ: ذَلِكَ ، هَكَذَا تُلْفَظُ الْأَلِفُ عِنْدَ قِرَاءَتِهَا وَهَذِهِ الْأَلِفُ لَا تُكْتَبُ .
نَسْتَنْجِجُ أَنَّ هَذِهِ الْأَلِفَ تُلْفَظُ وَلَا تُكْتَبُ وَهِيَ أَيْضًا أَلِفٌ مَدٌّ.

ابن بطوطة الرحالة الشهير

أشاهد وأتحدث : صفحة 132



الرحالة مُحَمَّدُ ابْنُ بَطُوْطَةَ مَغْرِبِيّ الْمَوْلِدِ سَنَةَ 1304م (703 هـ) مِنْ أَبَوَيْنِ كَرِيمَيْنِ نَشَأَ عَلَى حُبِّ الْعِبَادَةِ وَدِرَاسَةِ الْأَدَبِ وَفُنُونِ الشُّعْرِ وَفِي عِزِّ شَبَابِهِ لَمَّا بَلَغَ السَّادِسَةَ وَالْعِشْرِينَ مِنْ عُمُرِهِ قَرَّرَ الْحَجَّ وَالسَّفَرَ وَالتَّجَوُّالَ وَفِي يَوْمِ الْخَمِيسِ 2 رَجَبٍ 723 هـ/1324م غَادَرَ مَدِينَةَ طَنْجَةَ مُتَّجِهاً إِلَى الشَّرْقِ زَارَ الْجَزَائِرَ وَتُونِسَ وَبِلَادَ الشَّرْقِ الْأَقْصَى بِدَايَةِ مِصْرَ فَالْشَّامَ وَالْحِجَازَ ثُمَّ الْعِرَاقَ وَالْيَمْنَ وَالصُّومَالَ وَتُرْكِيَا وَمَنْغُولِيَا فَالْهِنْدَ تَسِيلَانَ فَبِلَادَ الصِّينِ وَغَيْرَهَا كَثِيرًا وَاسْتَعْرَقَتْ رِحْلَتُهُ 20 سَنَةً تَعَرَّفَ عَلَى الْعَادَاتِ وَطُرُقِ الْعَيْشِ وَتَعَلَّمَ اللُّغَاتِ وَتَوَلَّى مَنْصِبَ الْقِضَاءِ وَسَجَّلَ رِحْلَتَهُ الطَّوِيلَةَ فِي كِتَابٍ شَهِيرٍ.

أَسْتَعْمِلُ الصِّيغَةَ : " الْفِعْلُ وَمَصْدَرُهُ "



♦ أَقُولُ جُمْلًا عَلَى نَفْسِ الْمِنَوَالِ مُسْتَعْمِلًا : " الْفِعْلُ وَمَصْدَرُهُ " مِثْلُ : أَكَلْتُ أَكْلًا كَثِيرًا.

• قَاوَمَ الثُّورَ الْاسْتِعْمَارَ مُقَاوَمَةً شَرِسَةً.

• نِمْتُ نَوْمًا عَمِيقًا.

• رَكَلْتُ الْكُرَةَ رَكْلَةً قَوِيَّةً.

♦ أَكْمِلْ مَا نَقَصَ مُوظَّفًا مَصْدَرَ كُلِّ فِعْلٍ :

• حَفِظْتُ الدَّرْسَ حِفْظًا جَيِّدًا

• كَتَبْتُ التَّلْمِيذَ كِتَابَةً جَيِّدَةً.

• صَرَخَ الْوَلَدُ صَرَخَةً قَوِيَّةً

• نَظَفْتُ الْمَكَانَ تَنْظِيفًا كَامِلًا

• سَافَرَ أَبِي سَفَرًا طَوِيلًا

• سَرَّحْتُ شَعْرَهَا تَسْرِيحًا.

أنتج شفويًا : صفحة 132



♦ زَارَ ابْنُ بَطُوْطَةَ الْعَدِيدَ مِنَ الْبُلْدَانِ وَهِيَ الْجَزَائِرُ وَتُونِسَ وَمِصْرَ وَالشَّامَ وَالْحِجَازَ وَالْعِرَاقَ وَالْيَمْنَ وَالصُّومَالَ وَتُرْكِيَا وَمَنْغُولِيَا وَالْهِنْدَ وَالصِّينَ وَغَيْرَهَا وَهِيَ بُلْدَانُ عَرَبِيَّةٍ وَغَيْرُ عَرَبِيَّةٍ تَقَعُ فِي إِفْرِيْقِيَا وَأُورُوبَا وَأَسِيَا.

♦ أَحِبُّ السَّفَرَ عَبْرَ الْبُلْدَانِ مِثْلَمَا فَعَلَ ابْنُ بَطُوْطَةَ لِأَنَّ فِي السَّفَرِ وَالسِّيَاحَةِ فَوَائِدَ كَثِيرَةً أَقْلَهَا التَّعَرُّفُ عَلَى الشُّعُوبِ وَعَادَاتِهَا وَتَضَارِيْسِهَا وَهِيَ الْعَايَةُ الَّتِي مِنْ أَجْلِهَا وَجِدَتْ الشُّعُوبُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: " وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا " وَلِلسَّفَرِ فَائِدَةٌ أُخْرَى وَهِيَ طَلَبُ الْعِلْمِ وَالتَّعَارُفِ وَتَكَوِينِ ثِقَافَةٍ وَتَعَلُّمِ اللُّغَاتِ وَالتَّأَمُّلِ فِي مَخْلُوقَاتِ اللَّهِ.



حكي ابن بطوطة

أقرأ وأفهم : صفحة 134

أضداد الكلمات التالية التي وردت في النص :

• ازدرَاء ≠ بحفاوة • مسلمين ≠ كفارًا

• أخطأته ≠ أصابته • الرجيل ≠ البقاء

معنى كلمة "مقصورة" ، وتوظيفها في سياق آخر

مقصورة : محصورة : دخلت مقصورة الإمام

يتحدث النص عن جزيرة "مالديف" جنوب بلاد الهند

حكي هذه القصة الرحالة ابن بطوطة.

إبن بطوطة رحالة مغربي

توجد مدينة "مالديف" جنوب بلاد الهند.

القصة لم تحدث مع ابن بطوطة نفسه.

المشكلة التي عانى منها أهل تلك الجزيرة هي أنه كان يظهر لهم آخر كل شهر عفریت من جهة

البحر كأنه مركب مملوء بالقناديل فيأخذون جارية من بناتهم ويزينونها ويدخلونها المعبد

ويتركونها هناك وفي الصباح يجدونها ميتة فيحرقونها.

الذي حل هذه المشكلة هو رجل مغربي يقال له أبو البركات.

استطاع أبو البركات حل المشكلة بتقديم نفسه قربانا وبتلاوة القرآن طول الليل ودخل المعبد

وفي الصباح وجده أهل الجزيرة سالمًا وعرض عليه الملك البقاء في الجزيرة إلى آخر الشهر

ليتأكدوا من صحة نجاته.

أسلم أهل المنطقة لأن ملكهم أسلم بعدما بقي أبو البركات إلى آخر الشهر ونجا مرة أخرى فتأكد

أهل الجزيرة من أوهامهم وكسروا أصنامهم وأسلم الملك وجميع سكان الجزيرة.

ساهم السفر في نشر الإسلام وهذا ما وقع مع أبي البركات الذي وفد على الجزيرة زائرًا فوجدها

كافرة وبما فعله أصبحت الجزيرة كلها مسلمة وهذا من فوائد سفره وهذا أيضًا ما فعله التجار في

أسفارهم فقد قاموا بنشر الإسلام بمعاملاتهم.

أثري لغتي: صفحة 134

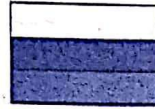
♦ أجد لكل دولة عاصمتها وعلمها



الجزائر
الجزائر



الهند
نيودلهي



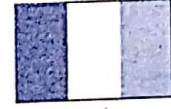
روسيا
موسكو



السعودية
الرياض



ليبيا
طرابلس



إيرلندا
دبلن

قواعد: المعرب

الأحظ واكتشف: صفحة 135

♦ ألاحظ الكلمات الملوثة في الجمل الثلاثة: البلدة - البلدة - البلدة والذي تغير فيها الحركة في الحرف الأخير لأن هذه الكلمة معربة وليست مبنية.

صرف: تصريف الفعل المعتل الناقص

الأحظ واكتشف: صفحة 135

♦ يأتي - رأوه - يتلو - يصل - نجا هي أفعال ماضية ومضارعة نوعها أفعال ناقصة معتلة الآخر

♦ صرقت الأفعال: يأتي - يتلو - يصل: في زمن المضارع

♦ رأوه - نجا: في زمن الماضي

♦ يأتي: أتى • يتلو: تلا • يصل: صلى

♦ رأوه: يرون • نجا: ينجو

♦ نلاحظ أن حرف العلة يتغير من المضارع إلى الماضي والعكس صحيح.



♦ أجد المفردة التي تؤدي المعنى

• تَعْشَقُ = تَهْوَى

• الضَّجَرُ = المَلَل

• تُنْشِدُ = تُطْرِبُ

• المَوْنُ = السَّلْعُ

• تَكْتَبُ = تَمْتَلِي

♦ سُمِّيتِ السَّفِينَةُ بِصَدِيقَةِ الْبَحَارِ لِأَنَّهَا لَا تَسِيرُ إِلَّا عَلَيْهِ تُلَازِمُهُ وَلَا تَخْرُجُ مِنْهُ.

♦ المَخَاطِرُ الَّتِي تُوَاجِهُ الْمَسَافِرِينَ فِي السَّفِينَةِ هِيَ الرِّيحُ وَالْأَمْوَاجُ.

♦ الخِدْمَاتُ الَّتِي تُقَدِّمُهَا السَّفِينَةُ هِيَ نَقْلُ الْمَسَافِرِينَ وَالْمَوْنُ.

♦ يَهْدِي السَّفِينَةَ إِلَى طَرِيقِهَا الْمَنَارَةُ.

♦ حُلْمُ كُلِّ رُبَّانٍ أَنْ تَكُونَ رِحْلَتُهُ نَاجِحَةً وَأَنْ يَقِفَ بِسَفِينَتِهِ عَلَى شَاطِئِ الْأَمَانِ.

♦ نَعَمُ أَحَبُّ السَّفِينَةِ لِأَنَّهَا لَيْسَتْ سَرِيعَةً وَهِيَ آمِنَةٌ وَلِأَنَّ السَّفَرَ فِيهَا يَسْتَعْرِقُ وَقْتًا أَطْوَلَ مِنْ غَيْرِهَا

فَتَسْتَمْتَعُ بِزُرْقَةِ الْبَحْرِ وَمَنْظَرِ الْحَيْتَانِ وَطُيُورِ الثَّورَسِ وَغَيْرِهَا.

كْرِيسْتُوفُ كُولُومْبُوسُ مُكْتَشِفُ أَمْرِيكَا

فِي الْقَرْنِ الْخَامِسِ عَشَرَ الْمِيْلَادِي، عَاشَ فَتَى إِيطَالِي اسْمُهُ كْرِيسْتُوفُ كُولُومْبُوسُ، كَانَ مُوَلَّاً بِالْأَسْفَارِ. وَكَانَ ذَا عَزِيمَةٍ قَوِيَّةٍ وَإِرَادَةٍ فَاسْتَطَاعَ أَنْ يَسْتَمِيلَ مَلِكَةَ إِسْبَانِيَا فَأَعْطَتْهُ الرَّجَالَ وَالْأَمْوَالَ وَالسُّفْنَ وَتَمَنَّتْ لَهُ النَّجَاحَ فِي رِحْلَتِهِ.

فِي يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الصَّيْفِ نَشَرَ كُولُومْبُوسُ أَشْرِعَةَ سَفِينِهِ الثَّلَاثِ، وَجَرَّتْ بِهَا الرِّيَاحُ وَكَانَ أَهَالِي الْبَحَّارَةِ قَدْ اجْتَمَعُوا عَلَى الْبَرِّ لِيُودِّعُوا أَقَارِبَهُمْ.

بَعْدَ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ رَكَدَتِ الرِّيْحُ وَقَدْ غَابَتِ الشَّوَاطِئُ بِأَسْرِهِا عَنِ الْبَحَّارَةِ اِزْدَادَ حُزْنَ الْبَحَّارَةِ وَخَوْفُهُمْ، وَرَاحَ كُولُومْبُوسُ ذَلِكَ الْقُبْطَانَ الْجَرِيءِ يَمْنِيهِمْ بِالْوُصُولِ إِلَى الْهَدَفِ وَالرُّجُوعِ بِالْغَنَائِمِ.

بَعْدَ سِتَّةِ وَخَمْسِينَ يَوْمًا، ظَهَرَ لِلْبَحَّارَةِ أَفُقٌ أَخْضَرٌ فَأَيَّقْنُوا أَنَّهُ الْبَرُّ وَكَمْ كَانَتْ فَرَحَتُهُمْ عَارِمَةً بِذَلِكَ، عِنْدَمَا وَصَلُوا تَوَاصَلُوا مَعَ أَهَالِي تِلْكَ الْبِلَادِ بِالْإِشَارَةِ لِأَنَّهُمْ لَا يَفْقَهُونَ لُغَتَهُمْ، وَلَمَّا أَحْسَوْا بِالْأَمَانِ تَبَادَلُوا بَعْضُ مَا مَعَهُمْ مِنْ سِلْعٍ وَبِضَائِعٍ، عِنْدَمَا رَأَى كُولُومْبُوسُ بَشَرَتَهُمُ النُّحَاسِيَّةَ ظَنَّ أَنَّهُ فِي الْهِنْدِ، وَهَكَذَا رَجَعَ إِلَى إِسْبَانِيَا بِالْغَنَائِمِ الْكَثِيرَةِ لَكِنَّهُ لَمْ يَعْرِفْ أَنَّهُ اِكْتَشَفَ قَارَةَ جَدِيدَةً هِيَ أَمْرِيكَا.

- سليمان فياض بتصرف -

الْأَسْئَلَةُ :

- ♦ بِمَ كَانَ كْرِيسْتُوفُ كُولُومْبُوسُ مُوَلَّعًا ؟ مَتَى بَدَأَ كُولُومْبُوسُ رِحْلَتَهُ ؟
- ♦ وَمَنْ سَاعَدَهُ فِي تَحْقِيقِ حُلْمِهِ ؟
- ♦ لِمَ اجْتَمَعَ الْأَهَالِي عَلَى الْبَرِّ ؟ بِمَ أَحَسَّ الْبَحَّارَةُ حِينَمَا غَابَتِ الشَّوَاطِئُ ؟ كَمْ دَامَتِ رِحْلَةُ كْرِيسْتُوفِ لِيَصِلَ إِلَى الْيَابِسَةِ ؟ أَيْنَ ظَنَّ كْرِيسْتُوفُ كُولُومْبُوسُ نَفْسَهُ ؟ لِمَذَا ؟ بِمَ رَجَعَ الْبَحَّارَةُ مُحْمَلِينَ إِلَى بِلَادِهِمْ ؟ مَا هِيَ الْمَخَاطِرُ وَالصُّعُوبَاتُ الَّتِي حَفَّتْ هَذِهِ الرَّحْلَةَ ؟ إِحْكُ لِرُزْمَلَاتِكَ رِحْلَةَ اِكْتِشَافِ كْرِيسْتُوفِ كُولُومْبُوسِ لِقَارَةِ أَمْرِيكَا.

مَعَ أَصْغِي إِلَى النَّصِّ وَأُجِيب :

- ♦ كَانَ " كْرِيسْتُوفُ كُولُومْبُوسُ " مُوَلَّعًا بِالْأَسْفَارِ وَقَدْ بَدَأَ رِحْلَتَهُ فِي الصَّيْفِ.
- ♦ سَاعَدَهُ فِي تَحْقِيقِ حُلْمِهِ مَلِكَةُ إِسْبَانِيَا بِالْمَالِ وَالرَّجَالَ وَالسُّفْنَ.
- ♦ اجْتَمَعَ الْأَهَالِي عَلَى الْبَرِّ لِيُودِّعُوا أَقَارِبَهُمْ.
- ♦ أَحَسَّ الْبَحَّارَةُ حِينَمَا غَابَتِ الشَّوَاطِئُ بِالْحُزْنِ وَالْخَوْفِ.
- ♦ دَامَتِ رِحْلَةُ " كْرِيسْتُوفِ " لِيَصِلَ إِلَى الْيَابِسَةِ سِتَّةَ وَخَمْسِينَ يَوْمًا.
- ♦ ظَنَّ كْرِيسْتُوفُ نَفْسَهُ أَنَّهُ وَصَلَ إِلَى الْهِنْدِ لِأَنَّهُ رَأَى أَنَسًا لَهُمْ بَشَرَةَ نُحَاسِيَّةٍ.
- ♦ رَجَعَ الْبَحَّارَةُ إِلَى بِلَادِهِمْ مُحْمَلِينَ بِالْغَنَائِمِ الْكَثِيرَةِ.

الْقَطْعُ الثَّامِنُ : الْأَسْفَارُ وَالرَّحَلَاتُ

- ♦ المَخَاطِرِ والصُّعُوبَاتِ الَّتِي حَفَّتْ هَذِهِ الرَّحْلَةَ هِيَ تَوَقُّفُ الرِّيحِ أَحْيَانًا وَهَيَجَانُهَا أُخْرَى وَمِنْ
المَخَاطِرِ والصُّعُوبَاتِ شُعُورُ البَحَّارَةِ بِالإِجْبَاطِ والحُزْنَ والخَوْفِ.
- ♦ حِكَايَةُ رِحْلَةِ اِكْتِشَافِ كْرِيسْتُوفِ كُولُومْبُوسِ لِقَارَةِ امْرِيكَا هُوَ اِكْتِشَافٌ جَاءَ عَن طَرِيقِ المِصَادِفَةِ
وَلَيْسَ بِسَابِقِ دِرَاسَةٍ وَتَخْطِيطِ

أنتجُ مُشَافَهَةً : صَفْحَةٌ 137



قُمْتُ بِرِحْلَةٍ إِلَى بِلَادِ الشَّامِ سُورِيَا وَكَانَتْ مِنْ أَجْمَلِ الرَّحَلَاتِ الَّتِي قُمْتُ بِهَا فَبِلَادِ الشَّامِ بِلَادُ
حَضَارَةٍ وَعِرَاقَةٍ وَتَشَعَّرَ فِيهَا بِالانْتِمَاءِ إِلَى الدِّينِ واللُّغَةِ العَرَبِيَّةِ أَهْلُهَا أَنَاسٌ طَيِّبُونَ تَرْتَسِمُ الإِبْتِسَامَةَ
عَلَى وُجُوهِهِمْ ارْتِسَامًا فِيهَا الكَثِيرُ مِنَ المَعَالِمِ التَّارِيخِيَّةِ وَخَاصَّةً الدِّيْنِيَّةِ فَبِهَا قُبُورُ الأَنْبِيَاءِ يَحْيَى
وَزَكَرِيَّا عَلَيْهِمَا السَّلَامُ فِيهَا قَبْرُ زَوْجَتِي رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَفِيهَا كُلُّ قُبُورِ الصَّحَابَةِ
بِلَالُ بْنُ رَبَاحٍ وَخَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ وَغَيْرِهِمْ الكَثِيرُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَفِيهَا قَبْرُ النَّاصِرِ صَلَاحِ الدِّينِ
الْأَيُّوبِيِّ وَغَيْرِهِمْ مِنَ العُظَمَاءِ وَهِيَ أَرْضٌ مُبَارَكَةٌ لِذَلِكَ اخْتَارَهَا الصَّحَابَةُ مَوْطِنًا لَهُمْ وَقَدْ دَعَا لَهَا
الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِالْبِرْكَةِ وَفِيهَا جَبَلُ قَاسِيُونَ وَفِيهِ نَسْتَذْكِرُ قَابِيلَ وَهَابِيلَ وَفِيهَا البَسَاطَةُ
والتَّوَاضُعُ فَلَا تُضَيِّعُوا السَّفَرَ إِلَيْهَا تَضْيِيعًا ...

في الشَّامِ

هَذَا أَقْرَأُ النَّصَّ وَأَجِيبُ عَنِ الأَسْئَلَةِ :

- ♦ مَوْضُوعُ النَّصِّ أَخْبَارٌ عَنِ مُدُنِ الشَّامِ الَّتِي زَارَهَا ابْنُ بَطُّوطة.
- ♦ فِي النَّصِّ مَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ الكَاتِبَ فِي رِحْلَتِهِ وَهُوَ قَوْلُهُ : ثُمَّ سَافَرْتُ ، ثُمَّ تَوَجَّهْتُ ، ثُمَّ سِرْتُ وَفِي كُلِّ
مَرَّةٍ يَحْكِي مَا رَأَى فِي كُلِّ مَنْطِقَةٍ زَارَهَا.
- ♦ تَنْتَمِي هَذِهِ المَدُنُ إِلَى دَوْلَةٍ عَرَبِيَّةٍ وَهِيَ سُورِيَا.
- ♦ الَّذِي يُمَيِّزُ هَذِهِ المَدُنَ طَبِيعَتُهَا وَقُبُورُ الصَّحَابَةِ وَالخُلَفَاءِ فِيهَا بِالإِضَافَةِ إِلَى جَمَالِهَا الطَّبِيعِيِّ
وَمَنْتُوجَاتِهَا المُنْتَوَعَةِ.

أنتجُ كِتَابِيَا : صَفْحَةٌ 137



عِنْدَ مُرُورِي بِوَكَالَةِ سِيَاحِيَّةٍ وَقَفْتُ عِنْدَ وَاجِهَتِهَا وَلَفْتُ انْتِبَاهِي إِعْلَانِ إِشْهَارِي لِمَدِينَةِ سِيَاحِيَّةٍ وَهِيَ
القَاهِرَةُ فَتَذَكَّرْتُ رِحْلَتِي إِلَيْهَا وَبَعْدَهَا التَّقْيِيتُ بِرُمْلَاتِي فَحَدَّثْتُهُمْ عَنِ الإِعْلَانِ والقَاهِرَةِ فَقُلْتُ هُنَاكَ
عَرْضُ لَوَكَالَةِ سِيَاحِيَّةٍ لَزِيَارَةِ القَاهِرَةِ وَهِيَ مِنْ أَجْمَلِ مَدُنِ الدُّوَلِ خَاصَّةً لَيْلًا فَإِنَّهَا تُشَبِّهُ مَدِينَةَ الأَضْوَاءِ



الْقَطْعُ الثَّانِي: الْأَسْفَاءُ وَالرَّحَالَاتُ

والأنوار بَارِيسَ لَيْلًا مَحَلَّاتٍ وَدُورَ سِينِمَا وَشَوَارِعٍ فِيهَا حَرَكَةٌ دَوُّوبَةٌ وَفِي الْقَاهِرَةِ مَدِينَةٌ تُسَمَّى الْجِيزَةَ وَهِيَ مَوْطِنُ الْأَهْرَامَاتِ وَمَنْ زَارَ مِصْرَ وَلَمْ يَزُرْ الْأَهْرَامَاتَ فَكَأَنَّهُ لَمْ يَزُرْهَا مَدِينَةٌ تَعُودُ بِكَ إِلَى آلَافِ السِّنِينَ وَتُخْرِجُكَ مِنْ ضَوْضَاءِ الْمَدِينَةِ إِلَى هُدُوءِ الصَّحْرَاءِ وَإِذَا أَرَدْتُمْ رَاحَةَ لَيْلًا أَوْ نَهَارًا فَفَعَلَيْكُمْ بِزِيَارَةِ النَّيْلِ وَقَضَاءِ جَوْلَةٍ فِيهِ فَأَهْلُ مِصْرَ يُسَمُّونَهُ الْبَحْرَ وَمِصْرَ هِبَةَ النَّيْلِ. مِصْرَ أَكْبَرَ مِنْ أَنْ تُوصَفَ لِكثْرَةِ الْمَعَالِمِ وَالآثَارِ فِيهَا وَلَيْسَ مَنْ سَمِعَ كَمَنْ رَأَى زُورُوا مِصْرَ وَلَنْ تَنْدَمُوا أَبَدًا بَلْ سَتَعُودُونَ إِلَيْهَا كُلَّمَا أَمَكْنَ ذَلِكَ.



أَهْوَى كَثِيرًا عَالَمَ السَّفَرِ وَالسِّيَاحَةِ وَأَحْلَمَ بِالْعَمَلِ فِي هَذَا الْمَجَالِ وَلِهَذَا أَنْتَسِبَ إِلَى مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْأَصْدِقَاءِ عَبْرَ مَوَاقِعِ التَّوَاصُلِ الْاجْتِمَاعِيِّ لِأَخْذِ فِكْرَةٍ عَنِ الْوَكَالَاتِ السِّيَاحِيَّةِ وَكَيْفِيَّةِ جَذْبِهَا لِلزَّبَائِنِ وَإِقْنَاعِهِمْ بِالْتَعَامُلِ مَعَهَا وَعَرَفْتُ كَيْفِيَّةَ وَشُرُوطِ كِتَابَةِ الْإِشْهَارِيِّ فَكَتَبْتُ وَاحِدًا وَعَرَضْتُهُ عَلَى أَصْدِقَائِي فِي الْمَجْمُوعَةِ :

تُنظَّمُ الْوَكَالَةُ الْوَطَنِيَّةُ لِلسِّيَاحَةِ رِحْلَةً إِلَى تُونِسَ الْخَصْرَاءَ لِمُدَّةِ 10 أَيَّامٍ بِأَسْعَارٍ مُغْرِبَةٍ وَخَدَمَاتٍ رَاقِيَةٍ فَنَدُّقَ 4 نُجُومٍ مُجَهَّزٍ بِكَامِلٍ وَسَائِلِ الرَّاحَةِ وَالرَّفَاقِيَّةِ مَعَ وَجْبَةِ الْإِفْطَارِ وَالْعَشَاءِ.

نَعْرِضُ عَلَيْكُمْ بَرْنَامَجًا سِيَاحِيًّا مُتَمَيِّزًا مَعَ دَلِيلِ 24 سَاعَةٍ إِلَى كَافَّةِ الْمَنَاطِقِ السِّيَاحِيَّةِ الْمَشْهُورَةِ مَعَ تَقْدِيمِ دَلِيلِ كِتَابِيٍّ وَبَرْنَامَجِ الرِّحْلَةِ.

يَتَضَمَّنُ بَرْنَامَجَ الرِّحْلَةِ الْحَمَامَاتِ وَالْمَنَاطِقَ الْأَثْرِيَّةَ وَسَهْرَاتٍ فَنِيَّةَ وَجَوْلَاتٍ مِيدَانِيَّةَ وَفِي الْأَخِيرِ زِيَارَةَ أَهَمِّ الْأَسْوَاقِ وَالْمَحَلَّاتِ التِّجَارِيَّةِ.

• التَّنَقُّلُ مَضْمُونٍ مِنَ الْفُنْدُقِ وَمِنَ الْإِلَى الْمَطَارِ.

• أَسْعَارُنَا تَنَافُسِيَّةٌ وَخِدْمَتُنَا رَاقِيَةٌ وَالتَّجْرِبَةُ خَيْرٌ بَرُهَانٍ مَعَ وُجُودِ هَدَايَا قِيَمَةٍ وَعَرُوضٍ خَاصَّةٍ لِلْعَائِلَاتِ وَالْمَجْمُوعَاتِ الطُّلَابِيَّةِ وَالشُّبَّانِيَّةِ لَا تَتَرَدَّدُوا فَالْعَرُوضُ خَاصٌّ وَالْعَدَدُ مَحْدُودٌ

نَحْنُ فِي انْتِظَارِكُمْ

المقطع 8 الأسفار والرحلات

1 رحلة إلى عين الصفاء

أتذكر وأجيب

□ أستعين بهذه الأفكار المشوشة وألخص النص المنطوق شفاهةً :

(4)

انطلاق
الكاتب في
رحلة جديدة
إلى الجنوب
الجزائري.

(2)

وصول
السفينة
إلى الجزائر
العاصمة
وظهور مبانها
من بعيد.

(1)

صعود
الكاتب إلى
السفينة
ومغادرته لميناء
مرسيليا

(5)

إعجاب
الكاتب
بمدينة الألف
قبة ونسيانه
لموسكو
وجنيف
وباريس

(3)

وصف
الكاتب لجمال
الطبيعة
في القصبة
ومبانها.

* ذُكِرَ ثَلَاثَةُ أُمُورٍ أُعْجِبَ بِهَا الْكَاتِبُ فِي الْقَصَبَةِ : الشَّوَارِعُ الدَّرَجِيَّةُ الضِّيْقَةُ، الأَبْنِيَّةُ التُّرْكِيَّةُ القَدِيمَةُ ، الأَبْوَابُ القَصِيرَةُ الْمُتَقَابِلَةُ ، الرُّوَايَا وَالْمَسَاجِدُ الفَاتِيَّةُ .
* ذُكِرَ ثَلَاثُ صِفَاتٍ وَصِفَتْ بِهَا مَدِينَةُ الوَادِي : ذَاتُ الأَلْفِ قَبَّةُ ، الأَزِقَّةُ الرُّمْلِيَّةُ ، بُيُوتُ كِلْسِيَّةٍ مُتَوَاضِعَةٍ وَمُتَلَاصِقَةٍ .

أَسْتَعْمِلُ الصِّيغَةَ : □ أَكْتُبُ ثَلَاثَ جُمَلٍ مُسْتَعْمِلًا فِيهَا لِهَذَا السَّبَبِ :

* أَتَقَنُّتُ عَمَلِي لِهَذَا السَّبَبِ كُنْتُ نَاجِحًا .

* أَسْتَمْتَعُ كَثِيرًا لِهَذَا السَّبَبِ أَحِبُّ السَّفَرَ .

* أَنَا مُبَاكِرٌ لِهَذَا السَّبَبِ أَسْتَيْقِظُ بَاكِرًا .

أَفْهَمُ النَّصَّ :

□ أَكْتُبُ كُلَّ فِكْرَةٍ تُنَاسِبُ كُلَّ فِقْرَةٍ :

الفقرة	الأفكار
الأولى	مَوْضِعُ السُّوقِ وَزَمَانُهُ وَأَهْمِيَّتُهُ
الثانية	تِجَارَةُ السُّوقِ وَتُجَارُهَا
الثالثة	نِهَآيَةُ يَوْمِ السُّوقِ
الرابعة	مَكَانَةُ السُّوقِ فِي نُفُوسِ المَدِينَةِ وَأَهْلِهَا

□ أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ مَا يَدُلُّ عَلَى مَا يَلِي :

* البَدْوُ فِي تَرْحَالٍ دَائِمٍ : يَبْدَأُ البَدْوُ وَسُكَّانُ الصُّوَاخِي والقَوَافِلُ بِالتَّنْقُلِ عِبْرَ الفَجَاجِ الجَبَلِيَّةِ والدُرُوبِ التُّرَابِيَّةِ والرَّمْلِيَّةِ .

* السُّوقُ عَصَبُ حَيَاةِ البَدْوِ : فَهُوَ عَصَبُ حَيَاةِ البَدْوِ والقَبَائِلِ فِي تِلْكَ الحِقْبَةِ الإِسْتِعْمَارِيَّةِ .

* بَسَاطَةُ مَجَالِسِ أَهْلِ الصَّحْرَاءِ : يَجْلِسُ البَدْوُ فِي المَقَاهِي الجَزَائِرِيَّةِ القَرِيبَةِ يَلْتَزِمُ فِيهَا النَّاسَ بِالأَدَابِ المُتَوَارِثَةِ مِنْ جُلُوسٍ وطَرِيقَةٍ فِي الحَدِيثِ .

القَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ :

□ أَمِيرُ الكَلِمَةِ المَبْنِيَّةِ مِنْ بَيْنِ الكَلِمَاتِ المُسَطَّرَةِ فِي الفِقْرَةِ بِإِتْمَامِ إِطَارِ حَوْلِهِ :

عَرَفَ الإنسانُ فَضِيلَةَ الوَفَاءِ مِنْ أَقْدَمِ العُصُورِ ، وَأَدْرَكَ أَثَرَهَا فِي حَيَاتِهِ ، فَأَحَلَّهَا مَكَانًا رَفِيعًا بَيْنَ

القُضَائِلِ ، وَرَفَعَ صَاحِبَهَا مَقَامًا مَحْمُودًا بَيْنَ النَّاسِ ، وَلا عَجَبَ فِي ذَلِكَ ، فَإِنَّ طَاعَةَ اللّهِ وَشُكْرَ

المُنْعِمِ ، والإِعْتِرَافَ بِالْجَمِيلِ ، وَمُقَابَلَةَ الإِحْسَانِ بِالإِحْسَانِ ، وَأَدَاءَ الأَمَانَاتِ ، كُلُّ هَذِهِ الخِصَالِ

مَظْهَرٌ مِنَ الوَفَاءِ ، وَأَثَرٌ مِنْ آثَارِهِ .

- عن المختار في قواعد اللغة العربية -

□ أَعْرَبِ الْكَلِمَاتِ الْمَلُونَةَ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ :

1 - هَوْلَاءِ الرُّجَالِ يَرْتَدُونَ الْبُرَانِيَسَ. 2 - تَعَرَّفْتُ عَلَى هَوْلَاءِ الْبَدُوِّ اللَّطْفَاءِ.

3 - رَأَيْتُ هَوْلَاءِ الْبَدُوِّ يَتَنَقَّلُونَ عَنِ الدَّرُوبِ الْجَبَلِيَّةِ.

إِعْرَابُهَا	الْكَلِمَةُ
إِسْمٌ إِشَارَةٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الْكَسْرِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ مُبْتَدَأٌ	هَوْلَاءِ الْجُمْلَةِ 1
إِسْمٌ إِشَارَةٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الْكَسْرِ فِي مَحَلِّ جَرِّ إِسْمٍ مَجْرُورٍ.	هَوْلَاءِ الْجُمْلَةِ 2
إِسْمٌ إِشَارَةٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الْكَسْرِ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ مَفْعُولٍ بِهِ.	هَوْلَاءِ الْجُمْلَةِ 3

الإِملَاءُ :

□ أَكْمِلِ الْفَرَاعَاتِ الْخَضْرَاءِ بِأَفْعَالٍ تَنْتَهِي بِأَلْفٍ لَا تُنطِقُ مُسْتَعْمِلًا مَا بَيْنَ قَوْسَيْنِ وَالْفَرَاعَاتِ

الْحَمْرَاءِ بِأَسْمَاءٍ تَحْوِي مَدًّا يُلْفَظُ وَلَا يُكْتَبُ :

الْعَرَبُ هُمْ مَنْ (سيطر) سَيَطَرُوا عَلَى تِجَارَةِ الْحَرِيرِ، فَأَرَادَ الْعَرَبُ أَنْ (يجد) يَجِدُوا طَرِيقًا لِلْوُصُولِ إِلَى الْهِنْدِ، وَهَذَا مَا سَعَى إِلَيْهِ كُرَيْسُتُوفُ كُولُومْبُوسُ وَمَنْ مَعَهُ إِلَى (اكتشف) أَنْ اِكْتَشَفُوا الْقَارَةَ الْأَمْرِيكِيَّةَ، وَرَغْمَ أَنَّهُ رَحَالَةٌ شَهِيرٌ، لَكِنَّهُ لَمْ يَكُنْ سَبَاقًا فِي هَذَا الْمَجَالِ بَلْ هُنَاكَ رَحَالَةٌ عَرَبٌ هُمْ مَنْ (سَبَقَ) سَبَقُوا إِلَى ذَلِكَ حَيْثُ (فَتَحَ) فَتَحُوا الطَّرِيقَ لِمَنْ جَاءَ بَعْدَهُمْ، وَبِهَذَا عَرَفْنَا كَثِيرًا مِنْ عَادَاتِ الشُّعُوبِ وَأَحْوَالِهِمْ.

أَتَدَرَّبُ عَلَى التَّعْبِيرِ الْكِتَابِيِّ

التَّعْبِيرِ الْكِتَابِيِّ :

صَدِيقِي الْعَرِيزُ أَدْعُوكَ لِزِيَارَةِ عَاصِمَةِ الزِّيَايَاتِيْنَ وَلُؤْلُؤَةِ الْعَرَبِ الْجَزَائِرِيِّ مَدِينَةَ « تِلْمَسَانَ » وَهِيَ مَدِينَةٌ أَحَقُّ أَنْ تُزَارَ لِمَا فِيهَا مِنْ مَعَالِمَ تَارِيخِيَّةٍ وَمَعَالِمَ سِيَاحِيَّةٍ وَثَقَافِيَّةٍ إِذْ يُمَكِّنُ زِيَارَةَ الْمَسْجِدِ الْكَبِيرِ وَ الْمَنْصُورَةِ كَمَا يُمَكِّنُ زِيَارَةَ كُهُوفِ عَيْنِ فَرَّةِ الْعَجِيبَةِ وَالصَّوَاعِدِ وَالنُّوَالِزِ وَ عَلَى قَصْرِ الْحُكْمِ وَتَخْتِمُ الرَّحْلَةَ بِزِيَارَةِ الْمَحْمِيَّةِ الطَّبِيعِيَّةِ لِتَسْتَمْتَعَ بِسِحْرِ الطَّبِيعَةِ بِالْإِضَافَةِ إِلَى التَّعَرُّفِ عَلَى عَادَاتِ وَتَقَالِيدِ الْمَنْطِقَةِ وَتَارِيخِهَا الْعَرِيقِ فَالْمَدِينَةُ صَارِبَةٌ فِي التَّارِيخِ وَهُمِكُنْكَ يَا صَدِيقِي الْقِيَامَ بِكُلِّ ذَلِكَ مَعَ وَكَالَةِ إِسْرَاءِ السِّيَاحِيَّةِ الَّتِي تُوفِّرُ أَرْقَى الْخَدْمَاتِ مَعَ دَلِيلِ يُزَوِّدُكَ بِالْمَعْلُومَاتِ وَالْإِقَامَةِ فِي أَفْحَمِ الْفَنَادِقِ وَحُضُورِ أَجْمَلِ السَّهْرَاتِ الْفَنِيَّةِ الْعَائِلِيَّةِ وَكُلِّ ذَلِكَ بِأَسْعَارٍ تَنَافُسِيَّةٍ مُعْرَبِيَّةٍ وَأَنْصَحُكَ بِالْإِسْرَاعِ فَالْعَرُضُ مَحْدُودٌ وَالْفُرْصَةُ لَا تَضِيغُ وَالتَّجَرِبَةُ خَيْرٌ بُرْهَانٍ.

2 حَكَى ابْنُ بَطُوطَةَ

أَتَذَكَّرُ وَأُجِيبُ

□ أَوْسَعُ هَذِهِ الْأَفْكَارَ شَفِيهًا مُسْتَرْجِعًا النَّصَّ الْمَنْطُوقَ :

* شَبَّ ابْنُ بَطُوطَةَ عَارِفًا بِشُؤُنِ الْعِبَادَاتِ وَالْأَحْكَامِ وَدَرَسَ أَيْضًا الْأَدَبَ وَفُنُونِ الشِّعْرِ.
* تُعَدُّ رِحْلَةَ الْحَجِّ فِي زَمَنِ ابْنِ بَطُوطَةَ مُعَامَرَةً كَبِيرَةً لِمَا كَانَتْ عَلَيْهِ وَسَائِلِ النَّقْلِ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ.

- اِسْتَفَادَ ابْنُ بَطُوطَةَ كَثِيرًا مِنْ رِحَالَتِهِ وَأَسْفَارِهِ فَقَدَّ وَقَفَّ عَلَى أَحْوَالِ الشُّعُوبِ وَتَعَرَّفَ عَلَى طِبَاعِهِمْ وَعَادَاتِهِمْ وَطُرُقِ عَيْشِهِمْ وَتَعَلَّمَ اللُّغَةَ الْفَارِسِيَّةَ وَتَوَلَّى مَنُصِبَ الْقَضَاءِ.

□ اِسْتَعْمَلَ الصِّيغَةَ : أَكْمَلَ الْجُمْلَةَ بِمَصْدَرٍ مُنَاسِبٍ :

* سَافَرْتُ بِالطَّائِرَةِ سَفَرًا مُمْتَعًا.

* غَضِبْتُ مِنْكَ غَضَبًا شَدِيدًا.

* حَفَرَ الْفَلَّاحُ الْأَرْضَ حَفْرًا وَسَقَاهَا سَقِيًّا.

* رَمَيْتُ الْكُرَّةَ رَمِيَّةً قَوِيَّةً.

* يَشُقُّ الْحَوْتُ الْمَاءَ شَقًّا.

أَفْهَمُ النَّصَّ :

□ أُجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ :

* مَا هِيَ الْجَزِيرَةُ الَّتِي زَارَهَا ابْنُ بَطُوطَةَ ؟

الْجَزِيرَةُ الَّتِي زَارَهَا ابْنُ بَطُوطَةَ هِيَ جَزِيرَةُ « مَالِدِيْف »

* مَنْ زَارَهَا قَبْلَهُ ؟ وَكَيْفَ أَثَّرَ فِي أَهْلِهَا ؟

زَارَهَا قَبْلَهُ أَبُو الْبُرَكَاتِ الْبَرْبَرِيُّ وَأَثَّرَ فِي أَهْلِهَا بِإِدْخَالِهِمْ إِلَى الْإِسْلَامِ.

* مِنْ خِلَالِ النَّصِّ تَعَرَّفْنَا عَلَى فَائِدَةٍ مِنْ فَوَائِدِ السَّفَرِ، أَذْكَرَهَا.

مِنْ فَوَائِدِ السَّفَرِ مَعْرِفَةُ أَخْبَارِ السَّابِقِينَ وَتَارِيخِهِمْ.

الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ :

□ أَضَعُ كُلَّ كَلِمَةٍ فِي ثَلَاثِ جُمَلٍ مُخْتَلِفَةٍ، بِحَيْثُ يَتَغَيَّرُ مَوْقِعُهَا الْإِعْرَابِيُّ فِي كُلِّ مَرَّةٍ :

الرُّحْلَةُ / السَّفِينَةُ / اللَّتَانِ

* الرُّحْلَةُ الْبَحْرِيَّةُ مُمْتَعَةٌ جِدًّا.

* أُحِبُّ الرُّحْلَةَ الْبَحْرِيَّةَ.

* نَصَحْتُ صَدِيقِي بِالرُّحْلَةِ الْبَحْرِيَّةِ.

الرُّحْلَةُ

السَّفِينَة

* السَّفِينَةُ وَسِيْلَةٌ سَفَرٍ رَائِعَةٌ.
* أَرْكَبُ السَّفِينَةَ الْعَمَلَاةَ.
* أَحِبُّ السَّفَرَ بِالسَّفِينَةِ.

اللَّتَّانِ

* جَاءَتِ اللَّتَّانِ فَارَتَا بِالْجَائِزَةِ.
* كَرَّمْنَا اللَّتَّانِ نَجَحَتَا فِي الْمُسَابَقَةِ.
* التَّقِيْتُ بِاللَّتَّانِ وَعَدْتُهُمَا بِالْمُسَاعَدَةِ.

□ أَعْرِبِ الْكَلِمَاتِ الْمُسَطَّرَةَ فِي الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ :

* رَأَيْتُ لَأَوَّلِ مَرَّةٍ الْمُهْرَجِينَ يَسْتَعْرِضُونَ أَمَامَ الْجُمْهُورِ فِي مَهْرَجَانِ الْمَدِينَةِ.

إِعْرَابُهَا	الْكَلِمَة
فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ لِاتِّصَالِهِ بِالتَّاءِ الْمُتَّحَرِّكَةِ وَالتَّاءِ الْمُتَّحَرِّكَةِ ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ فَاعِلٌ مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْيَاءُ لِأَنَّهُ جَمْعٌ مُدَّكَّرٌ سَالِمٌ. ظَرْفٌ مَكَانٌ مَفْعُولٌ فِيهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ وَهُوَ مُضَافٌ. مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ وَعَلَامَةٌ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.	رَأَيْتُ الْمُهْرَجِينَ أَمَامَ الْمَدِينَةِ

الصَّرْفُ :

□ أَضِعْ سَطْرًا تَحْتَ الْأَفْعَالِ الْمُعْتَلَّةِ النَّاقِصَةِ الْمَاضِيَةِ، وَسَطْرَيْنِ تَحْتَ الْمُعْتَلَّةِ النَّاقِصَةِ الْمَضَارِعَةِ:

* يَخْشَى بَعْضُ النَّاسِ السَّفَرَ إِلَى الْأَمَاكِنِ الَّتِي لَا يَعْرِفُونَهَا. * يَهْوَى الشَّبَابُ السِّيَاحَةَ.
* نَهَى أَحْمَدُ صَدِيقَهُ عَنِ الْمَغَامَرَةِ. * يَدْعُو الْإِنْسَانُ خَالِقَهُ وَيَرْجُوهُ.
* لَقِيَ الضُّيُوفُ تَرْحِيْبًا كَبِيرًا. * دَنَا الْمُهَاجِرُ مِنْ أَرْضِ الْوَطَنِ.

□ أَصْرِفُ الْفِعْلَ طَهَى مَعَ الضَّمَائِرِ الْوَارِدَةِ فِي الْجَدْوَلِ :

الْمُضَارِعُ	الْمَاضِي	الضَّمِيرُ
أَطْهُو	طَهَوْتُ	أَنَا
تَطْهُو	طَهَوْتَ	أَنْتَ
تَطْهُونَ	طَهَوْتُمْ	أَنْتُمْ
تَطْهُو	طَهَتْ	هِيَ
تَطْهُوَانِ	طَهَتَا	هُمَا
يَطْهُونَ	طَهَوْا	هُمْ

أَقْدَرَبْ عَلَى التَّعْبِيرِ الْكِتَابِيِّ

1 - أَقْرَأِ النَّصَّ التَّالِيَّ وَأَشَاهِدُ الصُّورَ الْمُرَافِقَةَ ثُمَّ أَكْتُبُ إِعْلَانًا إِشْهَارِيًّا لِجَذْبِ السَّائِحِينَ :

الإعلان الإشهاري :

إِنْ كُنْتُ مِنْ مُجِيبِي السَّفَرِ وَالْمُنْتَعَةِ وَالسِّيَاحَةِ فَإِنَّا نَنْصَحُكَ بِبَدِّ الْحَضَارَةِ الْعَرِيقَةِ وَالطَّبِيعَةِ
الْحَلَابَةِ الْمُتَنَوِّعَةِ وَإِنْ كُنْتُ مِنْ هُوَاةِ الشُّوَاطِئِ الذَّهَبِيَّةِ أَوْ الْكُثْبَانِ الرَّمْلِيَّةِ أَوْ مِنْ هُوَاةِ
الْمَنَاطِقِ الْجَبَلِيَّةِ وَالْمَحْمِيَّاتِ الطَّبِيعِيَّةِ وَإِنْ كُنْتُ مِنْ هُوَاةِ رُؤْيَةِ الْحَيَوَانَاتِ الْغَرِيبَةِ إِنْ كُنْتُ
تُرِيدُ الرَّاحَةَ وَالتَّعَرُّفَ عَلَى عَادَاتِ وَتَقَالِيدِ أُصَيْلَةٍ فَمَا عَلَيْكَ إِلَّا بِوَجْهِهِ وَاحِدَةٍ هِيَ الْجَزَائِرُ
مَعَ خَدَمَاتٍ رَاقِيَةٍ وَتِرْحَابٍ مُنْقَطِعِ النَّظِيرِ وَلَحْظَاتٍ إِسْتِثْنَائِيَّةٍ فَلَا تَحْرِمُوا أَنْفُسَكُمْ مِنْ هَذِهِ
الزِّيَارَةِ جَرَّبْ وَلَنْ تَنْدَمَ مَعَنَا.

الإدماج الجزئي :

1 - فَهْمُ الْمَنْطُوقِ وَالتَّعْبِيرِ الشَّفْهِي :

* أَذْكَرُ مُمَيِّزَاتِ الْجَزَائِرِ الَّتِي إِسْتَهْوَتْ الْكَاتِبَ وَحَبَّبَتْهُ فِي السَّفَرِ إِلَيْهَا.
* إِبْنُ بَطُوطَةَ رَجُلٌ يَهْوَى السَّفَرَ، إِسْتَدَلَّ عَلَى ذَلِكَ مِنْ خِلَالِ مَا سَمِعْتَهُ.
* سَمَّ مُدَنَّ الْمَغْرِبِ الْعَرَبِيِّ الَّتِي زَارَهَا إِبْنُ بَطُوطَةَ.
* مَنَاطِرُهَا الْحَلَابَةُ وَبِهَاءُ مَبَانِيهَا الْبَيْضَاءُ ، سِحْرُ أَحْيَانِهَا وَقُصُورِهَا.
* إِسْتَدْلَالَ عَلَى أَنَّ إِبْنَ بَطُوطَةَ رَجُلٌ يَهْوَى السَّفَرَ لَمْ يَنْوَ الْحَجَّ فَقَطْ بَلْ عَوَّلَ عَلَى السَّفَرِ
وَالتَّجْوَالِ.

* مُدَنَّ الْمَغْرِبِ الْعَرَبِيِّ الَّتِي زَارَهَا إِبْنُ بَطُوطَةَ هِيَ: طَنْجَة، الْجَزَائِرُ، تُونِسُ.
* مُدَنَّ الْمَشْرِقِ الْعَرَبِيِّ الَّتِي زَارَهَا إِبْنُ بَطُوطَةَ هِيَ: مِصْرُ فَالشَّامُ فَالْحِجَازُ ثُمَّ الْعِرَاقُ وَاليَمَنُ.

□ أَكُونُ الْجَمَلُ مُسْتَعْمِلًا (لِهَذَا السَّبَبِ ، الْفِعْلُ وَمَصْدَرُهُ) :

1 - هَذَا الطِّفْلُ حَجْوَلٌ جِدًّا لِهَذَا السَّبَبِ هُوَ جَالِسٌ لَوْحِدِهِ. / 2 - كَانَ رِضًا يَطْوِي الْأَرْضَ طَيًّا
بِدَرَّاجَتِهِ. / 3 - الْيَوْمَ فِي السَّاحَةِ رَكَضَتْ رَكَضًا.

2 - فَهْمُ الْمَكْتُوبِ وَالتَّعْبِيرِ الْكِتَابِيِّ :

□ أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ مَا يَدُلُّ عَلَى سَفَرٍ وَتِرْحَالِ أَهْلِ الْبَدْوِ :

يَبْدَأُ الْبَدْوُ وَسُكَّانُ الصَّوَاغِي وَالقَّوَاغِي بِالتَّنَقُّلِ عَبْرَ الْفَجَاجِ الْجَبَلِيَّةِ وَالدُّرُوبِ التُّرَابِيَّةِ وَالرَّمْلِيَّةِ
وَهَكَذَا تَتَكَرَّرُ لُغْبَةُ السَّفَرِ مِنْ مَرَاحٍ إِلَى مَرَاحٍ فِي رَحَلَاتِ الذَّهَابِ

□ أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ كَلِمَاتٍ تَدُلُّ عَلَى تَرَاثِنَا الْمَادِّيِّ وَالْمَعْنَوِيِّ :

الْكُتَّانُ - الصُّوفُ - الْوَبْرُ - الْخَرَزُ - مُلْتَمَّاتٌ - أَحْرِمَةٌ جَلْدِيَّةٌ - قَفْفُ الْحَلْفَاءِ - الْمِلْحُ الْحَجْرِي
- حَوَائِكُ الصُّوفِ - جِبَالُ الشُّعْرِ - الْأَوَانِي الْفَخَارِيَّةُ - الْبَرَانِسُ - الْعَبَاءَاتُ الْعَرِيقَةُ.

أثري لغتي :

□ أجد الكلمات التالية وأصنفها في الجدول :

مدينة مليحة في سوريا / بلد المليون ونصف المليون شهيد / بلد عربي اتخذ من شجرة الأرز رمزاً له.

		3	2	1	← الكلمة الأولى
		ص	م	ح	
8	7	6	5	4	← الكلمة الثانية
ر	ئ	ا	ز	ج	
13	12	11	10	9	← الكلمة الثالثة
ن	ا	ن	ب	ل	

□ أتتحقق من إجاباتي :

9 + 4 + 1 : نوع من الطيور **حجل** / 11 + 6 + 3 : مرادف لكلمة حافظ **صان**

8 + 5 + 4 : نوع من الخضار **جزر** / 13 + 10 + 9 : من مشتقات الحليب **لبن**

8 + 3 + 2 : بلد عربي **مصر** / 2 + 6 + 3 : عكس كلمة أظفر **صام**

النحو :

□ أضع سطرًا تحت أربع كلمات مبنية وسطرين تحت أربع كلمات معربة :

حينما سرت راجلاً، من مدينة كاسيونفو نحو العرب مدة مائة أيام متقطعة، رأيت مندهشاً مدناً كثيرة، فيها تجارة زاخرة، وصناعة كثيرة، وحدائق جميلة، وحقول واسعة، ورأيت البوادي مملوءة بأشجار التوت، التي يعيش فيها الدود الذي يصنع الحرير.

الصرف :

□ أكمل ملء الجدول بتصريف الفعل دنا :

المضارع	الماضي
نحن ندنو	أنا دنوت
أنت تدنو	أنت دنوت
أنتم تدنون	أنتم دنوتم
هي تدنو	أنثى دنوت
هما يدنوا	هو دنا
هن يدنون	هم دنوا

الإملاء :

□ أكمِلْ بِكَلِمَاتٍ بِهَا مَدُّ لَفْظِيٍّ وَأَضَعْ سَطْرًا تَحْتَ أَفْعَالٍ بِهَا مَدُّ يُكْتَبُ وَلَا يُنْطَقُ :
أَنْتُمْ تُسَافِرُونَ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ، فَلَا تَنْسُوا زِيَارَةَ عَاصِمَةِ بِلَادِي، هَذِهِ الْمَدِينَةُ رَائِعَةٌ مِنْ
رَوَائِعِ الْكَوْنِ، لَقَدْ سَحَرَتْ عَقْلَ كُلِّ مَنْ رَأَاهَا فِي الْمَاضِي وَالْحَاضِرِ.
إِنْ زُرْتُمُوهَا، فَلَنْ تَمُحُوا مِنْ ذَاكِرَتِكُمْ صُورَةَ ذَلِكَ الْبَحْرِ اللَّازَوْرِدِيِّ، أَوْ تَرْجُلُوا عَنْهَا دُونَ أَنْ
تَطْبَعُوا فِي أَدْهَانِكُمْ صُورَةَ أَحْيَانِهَا الْقَدِيمَةِ، وَأَزْفَتِهَا الْمَسْقُوفَةِ، وَهَنْدَسَةَ بُيُوتِهَا الْعَتِيقَةِ الَّتِي
تَدُلُّ عَلَى عِرَاقَةِ تَارِيخِهَا وَأَصَالَتِهَا، تَعَالَوْا يَا أصدقَائِي لِزِيَارَةِ أَجْمَلِ بَلَدٍ فِي الدُّنْيَا.

الْحَصِيلَةُ 3

□ أَضَعْ سَطْرًا تَحْتَ الْفِعْلِ اللَّازِمِ وَأَحِيطِ الْفِعْلَ الْمُتَعَدِّيَ بِدَائِرَةٍ فِي الْجُمْلِ التَّالِيَةِ :
* خَرَجْتُ مَعَ أَصْدِقَائِي. / * فَتَحْتُ الْعَلْبَةَ وَأَفْرَعْتُهَا ثُمَّ صَنَعْتُ بِهَا حَاقِيَةً أَقْلَامًا.
* كَتَبْتُ دَرْسِي جَيِّدًا. / * رَسَمْتُ وَقَاءً طَائِرًا جَمِيلًا.
□ أَعْرَبْ مَا هُوَ مُسَطَّرٌ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ :
* لَا مَشَّ تَحْتَ الْمَطْرِ. / * يَدْعُو الْمُعَلِّمُ تَلَامِيذَهُ إِلَى الْخَيْرِ.
* جَرَى أَخِي بِسُرْعَةٍ. / * لَنْ يَرْمِيَ اللَّاعِبُ الْكُرَّةَ بِاتِّجَاهِ الْمُدَافِعِ.

الكلمة	إعرابها
مَشَّ	فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَجْرُومٌ بِـ لا وَعَلَامَةٌ جَزْمِهِ حَذْفُ حَرْفِ الْعِلَّةِ وَالْفَاعِلِ صَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ أَنْتَ
جَرَى	فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحَةِ الْمُقَدَّرَةِ عَلَى الْأَلْفِ مَنَعَ مِنْ ظُهُورِهَا التَّعَدُّرُ.
يَدْعُو	فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ الْمُقَدَّرَةُ عَلَى الْوَاوِ مَنَعَ مِنْ ظُهُورِهَا الثَّقَلُ.
يَرْمِي	فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِلَنْ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.

□ أُنَوِّنْ عِلَامَاتِ الْإِعْرَابِ الْأَصْلِيَّةِ بِالْأَصْفَرِ وَالْفَرْعِيَّةِ بِالْأَحْمَرِ مِنْ كُلِّ جُمْلَةٍ :
* كَانَ الْعَرَبُ إِذَا سَارُوا لَيْلًا يَهْتَدُونَ بِالنُّجُومِ. / * سَخَّرَ اللَّهُ مَا فِي الْكَوْنِ لِيُخْدَمَ الْإِنْسَانَ.
* مَارِسَ الرِّيَاضَةَ كَيْ تَنْعَمَ بِالصَّحَةِ. / * خَرَجَ التَّلَامِيذُ وَلَمْ يُطْفِئُوا أَنْوَارَ الْقِسْمِ.

يُطْفِئُوا : حَذْفُ النُّونِ فَرْعِيَّةً.

وَبَاقِي الْعِلَامَاتِ أَصْلِيَّةً.

□ أَعْرَبُ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ :

* صَارَ الْمُهَنْدِسَانِ بَارِعَيْنِ فِي عَمَلِهِمَا.

إِعْرَابُهَا	الْكَلِمَةُ
فِعْلٌ مَاضٍ نَاقِضٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ.	صَارَ
إِسْمٌ صَارَ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعِهِ الْأَلِفُ لِأَنَّهُ مُنْتَنَى.	الْمُهَنْدِسَانِ
خَبَرٌ صَارَ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْيَاءُ لِأَنَّهُ مُنْتَنَى.	بَارِعَيْنِ
حَرْفٌ جَرٌّ.	فِي
إِسْمٌ مَجْرُورٌ بِـ فِي وَعَلَامَةٌ جَرُّهُ الْكَسْرَةُ الظَّاهِرَةُ وَهُوَ مُضَافٌ وَالْهَاءُ ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ فِي مَحَلِّ جَرِّ مُضَافٍ إِلَيْهِ.	عَمَلِهِمَا

□ أُعَبِّرُ عَنْ كُلِّ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ تَحْوِي كَلِمَةً مَبْنِيَّةً وَاحِدَةً عَلَى الْأَقْل :



* هَذِهِ الصَّخْرَاءُ أَجْمَلُ الصَّحَارِي.

* هَذَا التَّمْرُ سَرِيعٌ جِدًّا.

* هُوَلاءِ السُّيَاحِ يَسْتَمْتِعُونَ بِالْمَنَاطِرِ الْجَبَلِيَّةِ.

□ أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْفَقْرَةِ خَمْسَ كَلِمَاتٍ مَبْنِيَّةٍ وَخَمْسَ كَلِمَاتٍ مُعْرَبَةٍ :

تَعْرَبُ الشَّمْسُ خَلْفَ الأفُقِ، يَحْمِلُ التَّوَارِقَ حُرَمَ الْأَعْوَادِ وَالْأَغْصَانِ أَمَامَ الْخَيْمَةِ، ثُمَّ يَجْلِسُونَ بَعْدَ ذَلِكَ عَلَى الرَّمْلِ، أَمَامَ النَّارِ يَتَدَفَّقُونَ، حَيْثُ تَلْعَبُ النَّارُ عَلَى وُجُوهِهِمْ لِعَبَةِ الظِّلِّ وَالنُّورِ، فَيَتَبَادَلُونَ أَطْرَافَ الْحَدِيثِ، وَتَتَعَالَى ضَحَكَاتُهُمْ مُعْبَرَةً عَنِ سَعَادَتِهِمْ.

الكَلِمَاتُ الْمُعْرَبَةُ
- تَعْرَبُ - الأفُقُ - الْأَغْصَانُ -
يَجْلِسُونَ - مُعْبَرَةٌ

الكَلِمَاتُ الْمَبْنِيَّةُ
- ذَلِكَ - الواو - حَيْثُ
- عَلَى - عَنِ

□ أَكْمِلْ كِتَابَةَ الْحُرُوفِ النَّاقِصَةِ مِنْ كُلِّ سُؤَالٍ :

* عَمَّ سَيَحْدُثُنَا جَدِّي الْيَوْمَ ؟ / * فِيمَ تَقْضِي وَقْتِ فَرَاعِكَ ؟

* مِمَّ تَتَكَوَّنُ الْمَجْمُوعَةُ الشَّمْسِيَّةُ ؟ / * لِمَ حَثَّنَا دِينُنَا عَلَى طَلْبِ الْعِلْمِ ؟

- أَصْعُ أَسْئَلَةٌ مُنَاسِبَةٌ لِلْجَمَلِ التَّالِيَةِ تَحْتَوِي عَلَى مَا الْإِسْتِفْهَامِيَّةَ مَعَ حَرْفِ جَرٍّ :
- * بِمِ تَبْدَأُ عِنْدَ الْإِجَابَةِ ؟ أَبْدَأُ عِنْدَ الْإِجَابَةِ بِالْأَسْئَلَةِ السَّهْلَةِ.
- * مِمَّ تَشْكُو ؟ أَشْكُو مِنْ أَلَمٍ فِي رَأْسِي.
- * عَمَّ تَسْتَفْسِرُونَ ؟ نَسْتَفْسِرُ عَلَى مُحَاضَرَةِ الْيَوْمِ.
- * إِلَامَ يُؤَدِّي هَذَا الطَّرِيقُ ؟ يُؤَدِّي هَذَا الطَّرِيقُ إِلَى مَحَطَّةِ الْبَنْزِينَ.
- أَمَلًا الْجَدُول :

مُضَارِعٌ مَبْنِيٌّ لِلْمَعْلُومِ	مُضَارِعٌ مَبْنِيٌّ لِلْمَجْهُولِ
يَقْرَأُ	يُقْرَأُ
يُعِيدُ	يُعَادُ
يُرْشِدُ	يُرْشَدُ

- أُحَوِّلُ الْجَمَلَ مِنَ الْمَبْنِيِّ لِلْمَعْلُومِ إِلَى الْمَبْنِيِّ لِلْمَجْهُولِ وَأَضْبِطُهُ بِالشَّكْلِ :
- * نَظَّفَ الرَّجُلُ الْحَدِيقَةَ. ← نَظَّفَتِ الْحَدِيقَةُ.
- * أَعْلَنَ الْمُعَلِّمُ إِسْمَ الْفَائِزِ. ← أَعْلَنَ إِسْمَ الْفَائِزِ.
- * فَهِمْنَا السُّؤَالَ. ← فَهِمَ السُّؤَالَ.

- أَسْتَبْدِلُ كُلَّ فِعْلٍ مُضَارِعٍ بِمَاضِيهِ فِي الْجَمَلِ :
- * (يَضْحُو) صَحَا الطَّالِبُ مِنْ نَوْمِهِ بَاكِرًا.
- * (يَسْقِي) سَقَى الْبُسْتَانِ أَشْجَارَ الْحَدِيقَةِ.
- * (يَرَوِي) رَوَى الْمُعَلِّمُ الْقِصَّةَ لِلتَّلَامِيذِ.
- * (يَكْسُو) كَسَا الثَّلْجُ الْأَرْضَ حُلَّةً بَيْضَاءَ.

- أَكْمِلْ كِتَابَةَ كُلِّ كَلِمَةٍ فِيمَا يَلِي بِالْأَلْفِ اللَّيْنَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

الدُّنْيَا / اِلْتَوَى / الْعَظْمَى / مُورِيَتَانِيَا / سَلَمَى / الرَّحَى

- أَمَلًا كُلِّ فَرَاغٍ مِمَّا يَنَاسِبُ :

اجْتَمَعَ الْأَصْدِقَاءُ، وَ (قَامَ) قَامُوا بِوَضْعِ بَرْنَامَجٍ لِلْمُرَاجَعَةِ، فَ (حَدَدَ) حَدَدُوا مَا يُرَاجَعُونَهُ كُلَّ يَوْمٍ، وَلَمْ (يُهْمَلْ) يُهْمَلُوا أَيَّ مَادَّةٍ، وَاتَّفَقُوا عَلَى الْأَ (يَسْهَرُ) يَسْهَرُوا إِلَى وَقْتٍ مُتَأَخِّرٍ، بَلْ يَجِبُ أَنْ (يَنَامَ) يَنَامُوا بَاكِرًا.

- أَصْرَفِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ مَعَ الضَّمَائِرِ : أَنْتَ / هُمْ / أَنْتُمَا / هُنَّ / فِي الْمَاضِي ثُمَّ الْمَضَارِعِ :

* جَرَى الطُّفْلُ إِلَى الْبَيْتِ، غَسَلَ يَدَيْهِ، دَنَا مِنَ الطَّاوَلَةِ، اسْتَوَى عَلَى كُرْسِيِّهِ وَتَنَاوَلَ طَعَامَهُ، ثُمَّ آوَى إِلَى فِرَاشِهِ سَعِيدًا.

الْمَاضِي

أَنْتِ: جَرَيْتِ إِلَى الْبَيْتِ وَغَسَلْتَ يَدَيْكَ، دَنَوْتَ مِنَ الطَّائِلَةِ، اسْتَوَيْتِ عَلَى كُرْسِيِّكَ وَتَنَاوَلْتَ طَعَامَكَ، ثُمَّ آوَيْتِ إِلَى فِرَاشِكَ سَعِيدًا.
هُم: جَرَوْا إِلَى الْبَيْتِ وَغَسَلُوا أَيْدِيَهُمْ، دَنَوْا مِنَ الطَّائِلَةِ، اسْتَوَوْا عَلَى كَرَاسِيهِمْ وَتَنَاوَلُوا طَعَامَهُمْ، ثُمَّ آوَوْا إِلَى أَفْرَشَتِهِمْ سَعْدَاءً.
أَنْتُمْ: جَرَيْتُمْ إِلَى الْبَيْتِ وَغَسَلْتُمْ أَيْدِيَكُمْ، دَنَوْتُمْ مِنَ الطَّائِلَةِ، اسْتَوَيْتُمْ عَلَى كُرْسِيِّكُمْ وَتَنَاوَلْتُمْ طَعَامَكُمْ، ثُمَّ آوَيْتُمْ إِلَى فِرَاشِيكُمْ سَعِيدِينَ.
هُنَّ: جَرَيْنَ إِلَى الْبَيْتِ وَغَسَلْنَ أَيْدِيَهُنَّ، وَدَنَيْنَ مِنَ الطَّائِلَةِ، اسْتَوَيْنَ عَلَى كَرَاسِيِهِنَّ وَتَنَاوَلْنَ طَعَامَهُنَّ، ثُمَّ آوَيْنَ إِلَى أَفْرَشَتِهِنَّ سَعِيدَاتٍ.

الْمُضَارِع

أَنْتِ: تَجْرِي إِلَى الْبَيْتِ، تَغْسِلُ يَدَيْكَ، تَدْنُو مِنَ الطَّائِلَةِ، تَسْتَوِي عَلَى كُرْسِيِّكَ وَتَتَنَاوَلُ طَعَامَكَ، ثُمَّ تَأْوِي إِلَى فِرَاشِكَ سَعِيدًا.
هُم: يَجْرُونَ إِلَى الْبَيْتِ، يَغْسِلُونَ أَيْدِيَهُمْ، يَدْنُونَ مِنَ الطَّائِلَةِ، يَسْتَوُونَ عَلَى كَرَاسِيهِمْ وَيَتَنَاوَلُونَ طَعَامَهُمْ، ثُمَّ يَأْوُونَ إِلَى أَفْرَشَتِهِمْ سَعْدَاءً.
أَنْتُمْ: تَجْرِيَانِ إِلَى الْبَيْتِ، تَغْسِلَانِ أَيْدِيَكُمْ، تَدْنُوَانِ مِنَ الطَّائِلَةِ، تَسْتَوِيَانِ عَلَى كُرْسِيِّكُمْ وَتَتَنَاوَلَانِ طَعَامَكُمْ، ثُمَّ تَأْوِيَانِ إِلَى فِرَاشِيكُمْ سَعِيدِينَ.
هُنَّ: يَجْرَيْنَ إِلَى الْبَيْتِ، يَغْسِلْنَ أَيْدِيَهُنَّ، يَدْنَيْنَ مِنَ الطَّائِلَةِ، يَسْتَوَيْنَ عَلَى كَرَاسِيِهِنَّ وَيَتَنَاوَلْنَ طَعَامَهُنَّ، ثُمَّ يَأْوَيْنَ إِلَى أَفْرَشَتِهِنَّ سَعِيدَاتٍ.